

CONVOCATORIA

BECAS PARA INTEGRAR LA CLASE INTERNACIONAL DE ARTE NARRATIVO Y CÓMIC DE LA ESCUELA SUPERIOR DE LA IMAGEN

EESI, DE ANGOULÊME-POITIERS / FRANCIA

LUGAR : SEDE DEL EESI

ANGOULÊME, FRANCIA

DURACIÓN : DEL 1RO DE NOVIEMBRE 2016 A JUNIO 2017

PRESENTACIÓN DEL PROGRAMA :

La clase internacional de arte narrativo y cómic se desarrolla en el año académico francés 2016/17 durante el cual los participantes, además de un acompañamiento específico individual orientado hacia su proyecto, siguen seminarios colectivos y talleres. Tendrán también acceso a las otras enseñanzas teóricas y artísticas de la ÉESI y a los recursos comunes (biblioteca, préstamo de material, talleres, laboratorios...) en estrecha relación con su proyecto de investigación-creación.

El proceso de creación del autor/a será el centro de la pedagogía de este programa y tendrá una progresividad en término de contenidos lo más completa posible, desde la elaboración hasta la edición del cómic :

- Bibliografía inevitable
- Los aspectos de concepción de un cómic (idea del relato, idea gráfica)
- La preparación (documentación, localizaciones, cuaderno)
- La escritura del proyecto en sus idas y vueltas con el dibujo
- Las cuestiones de situación, articulación del relato en el tiempo y el espacio
- La construcción de los personajes, el trabajo de las caras y cuerpos
- El papel de los decorados y el tratamiento de las sombras
- La dirección narrativa y gráfica, elipses, cuadros, planes, ángulos de vista
- Estrategias de diseño editorial

- Las características, el mercado, las técnicas gráficas y de puesta en colores sobre papel y digital
- La elección del editor
- La impresión y la cadena gráfica
- Las cuestiones de difusión (difusores, librerías, festivales)

La participación en el programa "Clase Internacional de la ÉESI" da lugar a la obtención de un certificado que notifica que el autor ha cursado con éxito la clase internacional.

REQUISITOS

Se dirige a autores de arte narrativo y de cómic - sin límite de edad - de Jalisco que deseen seguir en Francia en la ÉESI una residencia de investigación y creación después de una formación artística inicial en su país de origen.

Se dará preferencia a quienes tengan 3 años de estudios acreditados en arte narrativo y cómic.

Por otra parte es indispensable que la/el candidato/a domine el inglés hablado (nivel de competencia lingüístico requerido como mínimo B1/B2) y tenga una comprensión mínima del idioma francés.

ADMISIÓN

La/el candidato/a debe enviar por e-mail a convocangouleme@gmail.com los siguientes documentos requeridos:

- Un proyecto de creación-investigación que la/el candidato/a quiere desarrollar durante su estadía en Francia y que tenga a su vez una dimensión teórica y práctica
- Un expediente artístico y/o links de sus trabajos
- La prueba que cursó enseñanza artística o talleres

La fecha límite de entrega para aplicar a este programa será el viernes 09 de septiembre a las 17 pm hora del centro de México.

El examen de las candidaturas se someterá a la decisión de un jurado calificador

Los criterios de selección son los siguientes:

- La valoración del curso artístico inicial del candidato
- La calidad del expediente artístico presentado
- La pertinencia del proyecto que prevea el candidato en su residencia en la ÉESI

LA BECA INCLUYE

El costo académico del programa que es de 3,000 euros.

El boleto de avión ida y vuelta a Francia.

Clases de Francés gratuitas en Francia y posibilidad de tomar un curso de Francés en la Alianza Francesa de Guadalajara.

*La manutención y hospedaje corren por cuenta de cada candidato/a.

(Por información, el costo promedio de un alquiler de un departamento en la ciudad de Angoulême es de 400 euros que se puede compartir entre los dos ganadores/ras. Una comida en el Campus universitario de esta misma ciudad es de 3 a 4 euros.

