

CURRICULUM VITAE

Nombre: **LUIS GERARDO ASCENCIO RUBIO**
Fecha de nacimiento: **[REDACTED]**
Lugar: **[REDACTED]**
Estado civil: **[REDACTED]**
RFC: **[REDACTED]**

ESTUDIOS REALIZADOS

Primaria: Col. Juan Ma. Salvatierra, 1963-69
Guadalajara, Jalisco.
Secundaria: Instituto de Ciencias, 1969-1972
Guadalajara, Jalisco.
Secundaria: Instituto de Humanidades y Ciencias de Guadalajara, 1972-73
Guadalajara, Jalisco.
Preparatoria: Instituto de Humanidades y Ciencias de Guadalajara, 1973-76
Guadalajara, Jalisco.
Licenciatura: *Periodismo*, Universidad Autónoma de Sinaloa, 1996-2000
Culiacán, Sinaloa.

IDIOMAS

Inglés Diploma
(UNIVA) Universidad del Valle de Atemajac, 31 de julio de 1992
Guadalajara, Jalisco.

TRABAJOS EN RADIODIFUSIÓN

Jefe de Producción

XEJB, Radiodifusoras Culturales del Gobierno de Jalisco
Guadalajara, Jal., enero de 1980-octubre de 1982

Subdirector

XEJB, Radiodifusoras Culturales del Gobierno de Jalisco
Guadalajara, Jal., noviembre de 1982-abril de 1983

Gerente General

Grupo ACIR Culiacán
Culiacán, mayo-diciembre de 1984

Colaborador, sección *El almacén de los días*, en Señales de Humo

XHUG, Radio Universidad de Guadalajara

Marzo de 2014-

[REDACTED]

EMPRESAS PROPIAS

Gerente General

Publiset, S.A de C.V.

Producción de radio, TV y video

Culiacán, febrero de 1985-septiembre de 1988

Director General

Productores Asociados

Productor de Video y Publicidad

Culiacán, octubre de 1988-mayo de 1990

TRABAJOS ESPECIALES

***Enviado especial* XEJB**

IX FESTIVAL INTERNACIONAL CERVANTINO

Guanajuato, mayo de 1981

Organizador del PRIMER FESTIVAL DE MÚSICA MEDIEVAL Y RENACENTISTA

Teatro Alarife Martín Casillas

Guadalajara, Jal., marzo de 1982

Director Operativo del VII FESTIVAL CULTURAL SINALOA Y VIII FESTIVAL DE DANZA DE JOSÉ LIMÓN

DIFOCUR Sinaloa, Culiacán, mayo de 1993-enero de 1995

Director Operativo de los I, II, III, IV, V y VI ENCUENTROS YOREME DEL NOROESTE Y SINALOA (1999-2004) Y DE LOS I Y II FESTIVAL SINALOA DE LAS ARTES (1999 Y 2000), Sinaloa.

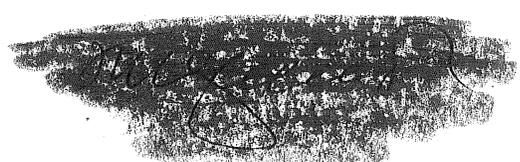
Director de Programas Especiales. Dirección de Investigación y Fomento de Cultura Regional.

Gobierno de Sinaloa. Enero de 2001-2003

Coordinador General. III, IV, V y VI FESTIVAL SINALOA DE LAS ARTES, del FESTIVAL SINALOA DE LOS PUEBLOS 2005 (mayo) y de la FERIA DE LAS ARTES SINALOA 2005 (octubre -noviembre)

Coordinador General Fundador. ORQUESTA SINFÓNICA SINALOA DE LAS ARTES Sinaloa, septiembre de 2001-2007

Director de Compañías Artísticas del Estado de Sinaloa (Instituto Sinaloense de Cultura)
Enero 2008-Enero 2011



PUBLICACIONES

Director Fundador de la revista de información y análisis cultural *Varia*
Guadalajara, Jal., 1981-1987

Director del suplemento cultural *Punto Cardinal*
Periódico NOROESTE
Culiacán, septiembre de 1988-julio de 1989

Escritor de la columna *El Almacén de los Días* (Crónica)
Periódico Noroeste, lunes a domingo
Culiacán, junio de 2000-junio 2002

Escritor de la columna *Pica en Flandes*
Periódicos El Sol de Sinaloa y el Sol de Mazatlán
Diciembre 2004-

Secretario de Redacción y analista político
Revista Nueva Era
Agosto de 2011-Julio de 2012

Escritor de la columna *Miradas*
Periódico más pormás Guadalajara
Agosto de 2014-

Colaborador de la revista *Espejo* y de la revista digital *Aldea 21* en Culiacán, Sinaloa.

PREMIOS

Diploma di Benemerenzza
Società Dante Alighieri
Piazza Firenze
Roma, Italia, junio de 1984

Premio Estatal Universitario de Periodismo *Payo del Rosario*
Universidad Autónoma de Sinaloa
Programa de Televisión *La Ciudad y los Días*
Culiacán, diciembre de 1986

Premio Estatal de Periodismo Radiofónico *Francisco Gil Leyva*
Gobierno del Estado de Sinaloa
Programa *Controversia*
Culiacán, junio de 1996

Premio Estatal Universitario de Periodismo *Payo del Rosario*
Universidad Autónoma de Sinaloa
Programa de Televisión *Humor en Corto*
Culiacán, diciembre de 1999

