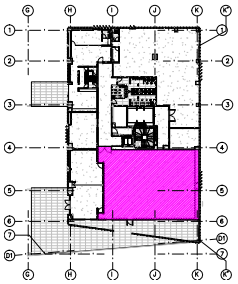
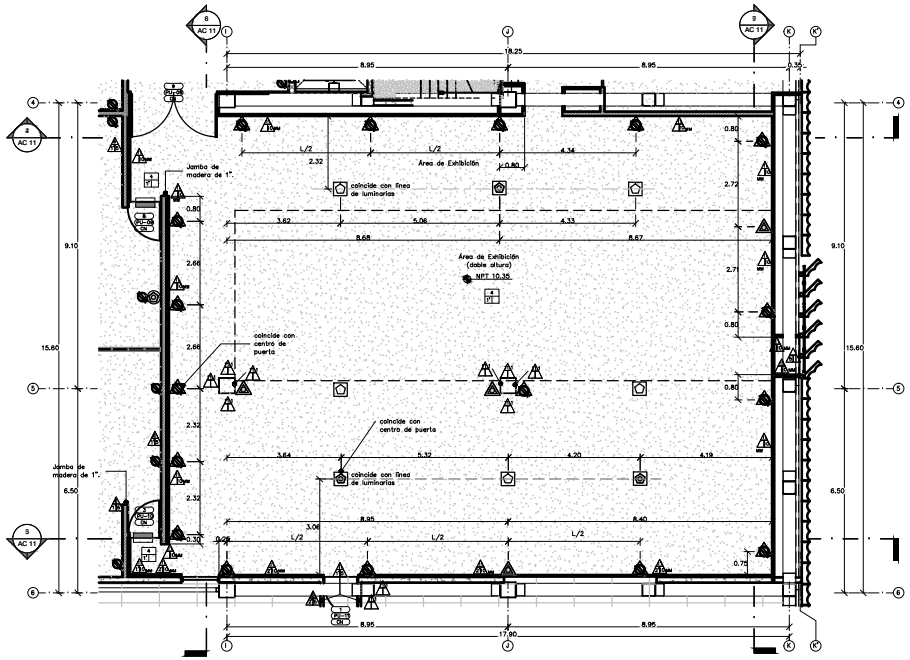
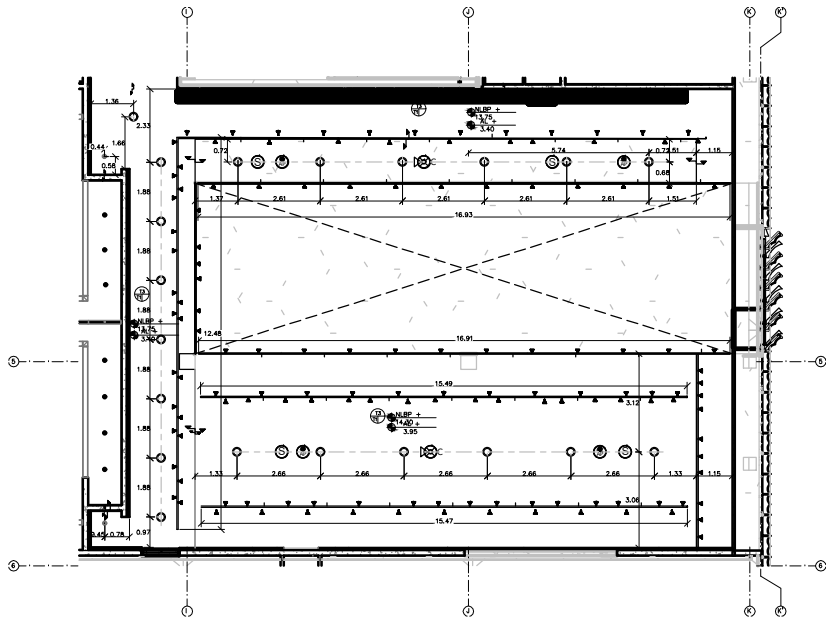


1 PLANO LLAVE NIVEL 2
ESC. 1 : 500



2 ÁREA DE EXHIBICIÓN – NIVEL 2
ESC.1 : 75



3 ÁREA DE EXHIBICIÓN – PLAFONES
ESC.1 : 75

SIMBOLOGIA

Contacto eléctrico dúplex polarizado 15 amp, 127 V, servicio normal, placa color blanco, instalado en muro.

Contacto eléctrico dúplex polarizado 15 amp, 127 V, servicio emergencia, placa color roja, (Sin Soporte UPS, instalado en muro.

Contacto eléctrico dúplex polarizado 15 amp, 127 V, servicio regulado, placa color naranjana, (Con Soporte UPS), instalado en muro.

Salida Multiple en muro, compuesta de:
1 Contacto dúplex polarizado 15 amp, 127 V, servicio emergencia, placa color roja, (Sin Soporte UPS).
1 Contacto dúplex polarizado 15 amp, 127 V, servicio regulado, placa color naranjana, (Con Soporte UPS).
1 Salida para Voz y Datos (Video HDMI) con conecto UTP Cat6, placa e inserto quickport color blanco.

Apagador sencillo 2 vias 15 amp, 127 V, placa color blanco.

Contacto eléctrico dúplex polarizado 15 amp, 127 V, servicio normal, placa terminado niquel pulido, instalado en piso.

Salida Multiple en piso, compuesta de:
1 Caja para piso con placa, bajo voltaje 2 gans
1 Contacto dúplex polarizado 15 amp, 127 V, servicio regulado, placa color naranjana, (Con Soporte UPS).
1 Salida doble para Voz y Datos (video HDMI) con conector UTP Cat6, placa e inserto quickport color blanco.

Contacto eléctrico dúplex polarizado 15 amp, 127 V, servicio emergencia, placa color roja, (Sin Soporte UPS), instalado en Plafón.

Salida Multiple en plafon, compuesta de:
1 Contacto dúplex polarizado 15 amp, 127 V, servicio regulado, placa color naranjana, (Con Soporte UPS).
1 Salida para Voz y Datos (Video HDMI) con conector UTP Cat6, placa e inserto quickport color blanco

Nota:
En la simbología de acabados marcada en planos, cada número de material que contenga una comilla ' es acabado existente.

Ciudad de las niñas y niños

Gobierno de Zapopan

Macrolocalización:

Microlocalización:

Especificaciones:

LISTA de ESPECIFICACIONES

LISTA DE ESPECIFICACIONES ARQUITECTURA

M. MUROS
M1'.Muro tablacemento:
Juntas tratadas con cinta durock. con intermedio baseflex con malla de fibra de vidrio.
M1.1.Bastidor PTR:1.5 x 1.5" cal. 11 @1.22m horizontal y vertical.
M2'.Muro block hueco:
Acomodo de soga, aplanado cemento—arena mortero (prop 1:4) 1.5 cm.
M3'.Muro de block lleno:
Tipo Habel AAC4 o similar, acomodo soga, aplanado mortero cemento—arena (prop 1:4) de 1.5 cm.
M4'.Muro de tablrito de lama:
Acomodo capuchino, aplanado mortero cemento—arena (prop 1:4) de 1.5
M5.Cemento Flexible:
Con componentes secos de latex. 3mm de espesor.
M6.Biocoreto:
Aplanado de estuco + pasta de mortero con acabado fotocatalítico core 2% color y textura similar a la fachada, espe 3 mm. Según Muestra Aceptada.
M7.Bastidor de madera:
De pino 1" anclado a muro de mampostería de block hueco.
Tratamiento previo con barniz marino
M8. Madera nogal contrachapada:
19 mm. clavada a bastidor de madera. aplicación a dos manos sellador base agua mate.
M9.Polines de madera de nogal:
Medidas 1 x 2", aplicación a dos manos de sellador base agua mate.
M10. Muro Museográfico: MM
Lambrín de tablacemento de 13mm de espesor montado sobre triplay de 18mm anclado a canal poste de 4.1cm cal.20 @41cm bastidor de PTR 1.5x1.5" cal. 11 @1.22m horizontal y vertical.
Juntas tratadas con cinta vidra de vidrio. Ver especificación en lámina (DOPI-027-SC-01).
M11.Pintura:
acrílico blanco a dos manos acabado satinado con sellador vinílico.
M11.1Pintura:
esmalte alquidálico color blanco.
M12.Perfilería de acero inoxidable:
Perfil de aluminio adonizado para ventanería color natural. Ver plano de detalle (DOPI-028-HE-01).
M13.Ventanería:
Vidrio templado de 6mm.
M14.Granito San Gabriel:
Formato 60 x 120 cm, espesor de 19mm, separación 3mm, junt Junteador sin arena acabado al corte de disco flameado, con aplicación de dos manos sellador mate. Adherido con pegaporcelanato a muro y cortes a 45° en unión de aristas.
M15. Zoclo:
De acero inoxidable, 3mm de espesor.
M16.Mosaico:
Cerámico vidriado formato 5 x 20 x 1 cm. modelo rombos, color nieve (blanco grisáceo calido satinado). con adhesivo para cerámica. colocación a hueso.
M17.Aplanado:
Tipo aplitado de 1.5cm de espesor con pintura acrílica blanca.

P. PISOS
P1'.Firme de Concreto Autonivelante
P2.Granito San Gabriel:
Formato 60 x 120 cm, espesor de 19mm, separación 3mm, junt junteador sin arena acabado al corte de disco flameado, con aplicación de dos manos sellador mate. Adherido con pegaplastro y cortes a 45° en unión de aristas.
P3.Acabado cementicio delgado:
Sistema autonivelante de secado ultrarápido para placa decorativas y altamente resistentes a la abrasión. Acabado liso, tono gris claro, Espesor de slete5mm. Ver en lámina (DOPI-028 AC-03).
P4.Acabado cementicio grueso:
Sistema autonivelante de secado ultrarápido para placa decorativas y altamente resistentes a la abrasión. Acabado liso, tono gris claro, Espesor de slete5mm. Ver en lámina (DOPI-028 AC-03).
P5.Concreto Martelinado S.M.A.
P6.Concreto Pulido S.M.A.

T. TECHOS
T1. Plafón: a prueba de fuego de 15.9 mm.
T2. Plafón: a prueba de fuego antimoho 5/8".
T3. Pintura acrílica: 100% color gris pantone "cool gray 4" a dos manos. liso, sellador vinílico a.m.a.

Nombre del proyecto:
Adecuación museográfica - técnica - arquitectónica y obras complementarias del Museo de Arte de Zapopan (MAZ-), etapa 01, ubicado en la confluencia de la Av. Hidalgo, Av. de las Américas, prolongación 20 de Noviembre, Municipio de Zapopan, Jalisco

Contenido del plano:
ACABADOS ÁREA EXHIBICIÓN 1-3

No. Contrato:
DOPI-MUN-RM-IM-LP-090-2023

Director de Obras Públicas e Infraestructura:
Ing. Ismael Jáuregui Castañeda

Jefe de la Unidad de Estudios y Proyectos:
Arq. Edwin Aguiar Escatel

Jefe de área:
Arq. Alejandro Tapia Olarra

Responsable del proyecto:
Arq. Guillermo Pacheco González

Ubicación:
Av. Hidalgo 352, Col. Centro, Zapopan, Jalisco.

Norte:

Fecha: Junio 2023
Escala: Indicada
Acotaciones: Metros
Revisión: 01-A
Clave: AC-10
Número: