



Especificaciones:
 A INDICA EJE
 24.00 INDICA COTA A EJE
 24.00 INDICA COTA A PAÑOS
 NPT+0.45 INDICA NIVEL DE PISO TERMINADO.
 NSL+4.40 INDICA NIVEL SUPERIOR DE LOSA.
 NLBL+2.40 INDICA NIVEL DE LECHO BAJO DE LOSA.
 NPF+2.40 INDICA NIVEL DE PLAFÓN.
 NP+0.90 INDICA NIVEL DE PRELIT.
 NC+210 INDICA NIVEL DE CERRAMIENTO.
 N+0.00 INDICA NIVEL EN CORTE O ALZADO.
 NF+0.00 INDICA NIVEL DE FIRME.
 A INDICA AJUSTE DE MATERIAL.
 INDICA CAMBIO DE MATERIAL EN MURO
 INDICA CAMBIO DE MATERIAL EN PISO.
 INDICA INICIO DE DESPRECE.
 INDICA DESNIVEL EN PISO.
 INDICA DESNIVEL EN PLAFÓN.
 INDICA PENDIENTE O CORRIENTE DE AGUA.
 1 INDICA IDENTIFICACION DE CORTE INDICA UBICACION DE CORTE (CL PLAFÓN)
 1 INDICA LA VISTA PARA ALZADO UBICACION EN PLANO.
 1 INDICA IDENTIFICACION DE DETALLE UBICACION EN PLANO.

1. TODAS LAS COTAS Y NIVELES SON EN METROS (M)
 2. ESTE PLANO PERTENECE A UN GRUPO MAS AMPLIO DE PLANOS POR LO QUE DEBERA LEERSE CONJUNTAMENTE CON LOS DEMAS, DEBERA VERIFICARSE TAMBIEN CON LOS CORRESPONDIENTES PLANOS ESTRUCTURALES Y DE INSTALACIONES, CUALQUIER DISCREPANCIA DEBERA CONSULTARSE CON LA DIRECCION DE OBRA.
 3. TODAS LAS COTAS Y NIVELES DEBERAN SER VERIFICADAS Y REVISADAS EN CAMPO.

Nombre del proyecto:
 Construcción del centro de atención, acompañamiento y desarrollo para personas con trastorno del espectro autista y otras complementarías, etapa 01, prolongación Av. Guadalupe/privada Guadalupe, colonia Colinas de la Primavera, Municipio de Zapopan, Jalisco
 Contenido del plano:
Acabados en plafones - Planta baja
 No. Contrato:
DOPI-MUN-CUSMAX-IM-LP-116-2023
 Director de Obras Públicas e Infraestructura:
Ing. Ismael Jáuregui Castañeda
 Jefe de la Unidad de Estudios y Proyectos:
Arq. Edwin Aguiar Escatrel
 Jefe de área:
Arq. Alejandro Tapia Olarra Responsable de proyecto:
Arq. Luis Angel Eguia Gómez
 Ubicación:
 Prof. Av. Guadalupe S/N, Colonia Colinas de la Primavera, C.P. 45066, Zapopan, Jalisco
 Norte:
 Fecha: Agosto 2023
 Escala: 1:125
 Acotaciones: metros Clave: Número:
 Revisión: 01 **PF-02**

LUMINARIAS	DESCRIPCIÓN
	LUMINARIA REDONDA DE SOBREPONER CON LAMPARA LED DE 18W, 100-240V, 1550LM, 3000K, ACABADO COLOR BLANCO, MODELO: LUNA 18 FLAT, CLAVE: L6373-1E0, H=SOBREPUESTA BAJO LOSA.
	LUMINARIA REDONDA DE SOBREPONER CON LAMPARA LED DE 18W, 100-240V, 1550LM, 3000K, ACABADO COLOR BLANCO, MODELO: LUNA 18 FLAT, CLAVE: L6373-1E0, H=SOBREPUESTA BAJO LOSA.
	LUMINARIAS DE SOBREPONER (2 MODELOS) CON CUERPO DE ALUMINIO (BLANCA) CON DIFUSOR DE POLIMERO, ACABADO OPALNO, SERIE III, MODELO: BL FLAT, POTENCIA ALTA, (MOD 1): CLAVE: L6417-1E0, 1200 MM, 23W, 100-140V, 1450LM, 3000K, INTERCONEXION LINEA CONTINUA CLAVE: P3704-000 Y CONECTOR 90° VERTICAL, CLAVE: P3892-000 (PARA FORMAR L QUE VA DE PLAFON A MURO), H=SOBREPONER SOBRE LA SEPARACION ENTRE FLAUTA Y FLAUTA DEL REVESTIMIENTO DE LAMBRIN WPC.
	LUMINARIA DE SUSPENDER CON LAMPARA LED DE 30W, 0-10V, 3385LM, 3000K, DIMENSION: 1200 MM (LARGO) X 50 MM (ANCHO), CUERPO DE ALUMINIO NEGRO CON DIFUSOR DE LIZ OPALINO, PAINA, TERNOPASTICO MICROTEXTURIZADO, SERIE II, CLAVE: L6527-1E0, H=2.40 M SUSPENDIDA O INDICADA, VER ALTURA EN PLANO.
	LUMINARIA DE SUSPENDER O SOBREPONER, INDUSTRIAL CON LAMPARA LED DE 30W, 100-240V, 4100LM, 4000K, PANTALLA OPALNA, IP65, CUERPO DE POLIMERO DE ALTA RESISTENCIA, MODELO: GAMMA LED, CLAVE: L6867-030, H=2.40 M SUSPENDIDA O SOBREPUESTA, VER ALTURA EN PLANO.
	TIRA LED DE 9.6W, 60LED, 615LM, IP44, 3000K, 127VCA, LED, MOD: FV-48110-WW, KIT DE INSTALACION PARA ALIMENTACION A 127VCA, CAT: SE-48110, H=CENTRO DE CALILLO.
	LUMINARIA REDONDA DE EMPOTRAR CON LAMPARA LED DE 18W, 100-240V, 1550LM, 3000K, ACABADO COLOR BLANCO, MODELO: LUNA 18 FLAT RD ESTANDAR, CLAVE: L6340-1E0, H=EMPOTRADA EN PLAFON.
	LUMINARIA DE SUSPENDER, LINEA XITE S, MODELO: XITE-4-SPE-X, ACABADO EN COLOR NEGRO MATE, INCLUYE LAMPARA LED BASE E27, 14W, 3000 K, MODELO: ECOMOM LEDBLUB 14W E27 3000K, VFP120K, H=3.00 M.
	LUMINARIA REDONDA DE SOBREPONER CON LAMPARA LED DE 12W, 3000K, 100-240V, 800LM, 3000K ACABADO COLOR BLANCO, MARCA: CONSTRUTALTA, MODELO: R6454N3CB, H=SOBREPONER EN PLAFON.
	LUMINARIA SUSPENDIDA LED, TIPO FILAMENTO, 2.3W, 127V, 2000K, E27, MODELO: ALIBRETI, CLAVE: 20703EPCPCVIA, BULBO TERMINADO AMBAR, CON BASE PARA SUSPENDER MODELO: R6530C44MVEZ7M, TERMINADO CARGAS EN COLOR NEGRO, H=2.20 M.
	LUMINARIA SUSPENDIDA (2 MODELOS), TIPO TUBE DOWN, CON FILAMENTO LED LUMINADO, 120-240V, 3000K, (MOD 1): PD-70925, 25" LARGO, (MOD 2): PD-70945, 45 1/8" LARGO, DISEÑO DE ALUMINIO CILINDRICO, ACABADO COLOR NEGRO, H=INDICADA.
	REFLECTOR DE SOBREPONER, MOD. C30 S, 29W, 100-305V V, 2400 LM, 3000K, ANGLULO DE APERTURA MEDIA 45°, CUERPO BLANCO MATE, CLAVE: L5867-1E9, H=SOBREPONER EN PLAFON.
	LUMINARIA DE SUSPENDER CIRCULAR (2 MODELOS), COLLECTION LINEA CIRCULAR, (MOD 1) T80 CM (13060000P) SW, 68W/114, 3000K (MOD 2) 155 CM (1307000A) 91W, 10739LM, 3000K, H=2.2-2.90 M EN AREA DE RECREACION, H=2.40 M EN SALA DE JUNTAS.
	LUMINARIAS DE SUSPENDER, INTERCONEXION EN FORMA DE CUADRO (2 MODELOS) CON CUERPO DE ALUMINIO (BLANCA) CON DIFUSOR DE POLIMERO, ACABADO OPALNO, SERIE III, MODELO: BL FLAT, POTENCIA ALTA, (MOD 1): CLAVE: L6440-1E0, 600 MM, 12W, 100-140V, 780LM, 3000K, (MOD 2): CLAVE: L6417-1E0, 1200 MM, 23W, 100-140V, 1450LM, 3000K, INTERCONEXION CONECTOR 90° PARA CUADRO CON CLAVE: P3712-300, H=2.80 M.
	LUMINARIA TIPO ARBOTANTE DE SOBREPONER EN MURO, CON LAMPARA LED DE 30W, 300LM, 100-140V, MODELO: CEILING 250 PRISMA, CLAVE: L5270-1E0, H= MONTADA EN MURO A 2.20 M SNPT O INDICADA.
	LUMINARIA DE SUSPENDER DECORATIVA CON BASE E27, ACABADO COLOR NEGRO, CON FOCO LED DE 15W, 3000K, 152LM, 100-127V, LUMINARIA MODELO: ALIVA, CLAVE: CT-7432, X, FOCO MODELO: 15DA19LED30V, H=2.00 M.
	LUMINARIA DE SUSPENDER, INTERCONEXION EN FORMA DE CUADRO O RECTANGULAR SEGUN SEA EL CASO CON CUERPO DE ALUMINIO (NEGRA) CON DIFUSOR DE POLIMERO, ACABADO OPALNO, SERIE III, MODELO: BL FLAT, POTENCIA ALTA, CLAVE: L6417-3E0, 1200 MM, 23W, 100-140V, 1450LM, 3000K, INTERCONEXION CONECTOR 90° PARA CUADRO CON CLAVE: P3712-300, H=2.80 M.
	LUMINARIA DE EMERGENCIA DE SOBREPONER CON RESPALDO DE 90 MIN. DE BATERIA, CON LAMPARAS LED DE 8W TOTAL, COLOR BLANCO CON 2 CABEZAS DIRIGIBLES, MODELO: ELMLZ, H= MONTAR EN MURO A 2.20 M SNPT O BAJO LOSA.
	LETREO DE SOBREPONER LUMINADO CON LA LEYENDA "SALIDA", MODELO: EXG, 1W, 127277VCA CON RESPALDO DE 90min DE BATERIA, H= INSTALAR SOBREPUESTA EN ANTEPECHO DE LA PUERTA O BAJO LOSA, ARRIBA DE LA PUERTA.
	LUMINARIA TIPO REFLECTOR DE SOBREPONER EN MURO, CON LAMPARA LED DE 80W, 4000K, 1285LM, 120-277V, CLAVE: 65-617, H=MONTADA EN MURO A 5.50M.
	LUMINARIA TIPO REFLECTOR DE SOBREPONER EN MURO, CON LAMPARA LED DE 30W, 4000K, 1427LM, 120-277V, CLAVE: 65-635, H=MONTADA EN MURO A 5.50M.
	LUMINARIA REDONDA DE EMPOTRAR, GRADO DE PROTECCION IP65, CON LAMPARA LED DE 9W, 105-140 V, 703LM, 3000K, ACABADO COLOR BLANCO, MODELO: LUNA 9 S50 IP65, CLAVE: L5008-1E0, H=EMPOTRADA EN PLAFON.

PLAFONES	DESCRIPCIÓN
	ACABADO PARA BAJO LOSA, 1- TAPON PARA LOSA DE CONCRETO ALIGERADO CON LISO RECTO DE TABLERO DE YESO FRECODE TIPO C DE 12.7 MM, ACABADO NIVEL 4, ARMADO CON CANAL LISTÓN 2.22 CM Y CANALETA DE CARGA CAL. 22 DE 6.35 CM DE ANCHO, DE SUSPENSION OCULTA, ANGLULO DE AMARRE CAL. 26 CON CINTA DE PAPEL EN UNIONES Y COMPUESTO EN TODA LA SUPERFICIE, ACABADO EN PINTURA VINILICA COLOR RECINTO, 277-01, H=BAJO LOSA, DEJAR 2 CM DE SEPARACION PARA NIVELACION.
	2- PARA FRASES INTERIORES, APLICACION PREVIA DE PASTA FINA BLANCA DE YESO PARA CUBRIR IMPERFECCIONES, POSTERIORMENTE APLICAR PINTURA VINIL-ACRILICA PRO 1000 PLUS CON COLOR RECINTO 277-01, APLICAR A DOS MANOS, SOBRE SELLADOR VINILICO S.M.A. INCLUIRE PRIMER O PREPARACION SOBRE SUPERFICIES DE ELEMENTOS E INSTALACIONES GALVANIZADAS PARA RECIBIR PINTURA DE ACABADO.
	TRATAMIENTO BAJO LOSA, ACABADO PARA BAJO LOSA ALIGERADA DE CONCRETO, CON UNA BASE DE MALLA HEXAGONAL GALVANIZADA (GALLINERA), CALIBRE 22, ABERTURA DE 25 MM, PARA RECIBIR ZARPEO Y PLANADO CON MOSTERO CEMENTO ARENA, PROPORCION 1:4, PARA CUBRIR IMPERFECCIONES DE LA SUPERFICIE, POSTERIORMENTE APLICAR PINTURA VINIL-ACRILICA PRO 1000 PLUS APARENTES EL ACABADO FINAL CON PINTURA MODELO ACQUA 100 EN COLOR RECINTO 277-01, INCLUIRE PRIMER O PREPARACION SOBRE SUPERFICIES DE ELEMENTOS E INSTALACIONES GALVANIZADAS PARA RECIBIR PINTURA DE ACABADO.
	PLAFÓN LISO RECTO DE TABLERO DE YESO FRECODE TIPO C DE 12.7 MM, ACABADO NIVEL 4, ARMADO CON CANAL LISTÓN Y CANALETA DE CARGA CAL. 22 DE 6.35 CM DE ANCHO, DE SUSPENSION OCULTA, ANGLULO DE AMARRE CAL. 26 CON CINTA DE PAPEL EN UNIONES Y COMPUESTO EN TODA LA SUPERFICIE, ACABADO EN PINTURA VINILICA COLOR RECINTO, 277-01, H=2.80 M.
	PLAFÓN LISO RECTO DE TABLERO DE YESO FRECODE TIPO C DE 12.7 MM, ACABADO NIVEL 4, ARMADO CON CANAL LISTÓN Y CANALETA DE CARGA CAL. 22 DE 6.35 CM DE ANCHO, DE SUSPENSION OCULTA, ANGLULO DE AMARRE CAL. 26 CON CINTA DE PAPEL EN UNIONES Y COMPUESTO EN TODA LA SUPERFICIE, ACABADO EN PINTURA VINILICA COLOR RECINTO, 277-01, H=2.80 M.
	PLAFÓN LISO RECTO DE TABLAMIENTO DE 12.7 MM, ARMADO CON CANAL DE AMARRE GALVANIZADO Y POSTES CAL. 22 DE 6.35, CON CINTA DE PAPEL EN UNIONES Y COMPUESTO EN TODA LA SUPERFICIE, ACABADO EN PINTURA VINIL-ACRILICA PRO 1000 PLUS COLOR RECINTO 277-01, SOBRE SELLADOR VINILICO, CONSIDERAR GOTERO PLASTICO, A TODO LO LARGO DEL PLAFÓN, H=2.80 M.
	PLAFÓN LISO RECTO DE TABLERO DE YESO ANTIMOHO DE 12.7 MM, ARMADO CON CANAL LISTÓN Y CANALETA DE CARGA CAL. 22 DE 6.35 CM DE ANCHO, DE SUSPENSION OCULTA, ANGLULO DE AMARRE CAL. 26 CON CINTA DE PAPEL EN UNIONES Y COMPUESTO EN TODA LA SUPERFICIE, ACABADO EN PINTURA VINILICA COLOR VILDA NEGRA, 316-07, H=3.00 M.
	PLAFÓN LISO RECTO DE TABLERO DE YESO FRECODE TIPO C DE 12.7 MM, ACABADO NIVEL 4, ARMADO CON CANAL LISTÓN Y CANALETA DE CARGA CAL. 22 DE 6.35 CM DE ANCHO, DE SUSPENSION OCULTA, ANGLULO DE AMARRE CAL. 26 CON CINTA DE PAPEL EN UNIONES Y COMPUESTO EN TODA LA SUPERFICIE, ACABADO EN PINTURA VINILICA COLOR RECINTO, 277-01, H=2.80 M.
	CAJILLO DE TABLERO DE YESO FRECODE TIPO C DE 12.7 MM, ACABADO NIVEL 4, ARMADO CON CANAL DE AMARRE GALVANIZADO Y POSTES CAL. 22 DE 6.35, CON CINTA DE PAPEL EN UNIONES Y COMPUESTO EN TODA LA SUPERFICIE, ACABADO EN PINTURA VINILICA COLOR RECINTO, 277-01, H=INDICADA.
	CAJILLO DE TABLERO DE YESO ANTIMOHO DE 12.7 MM, ARMADO CON CANAL DE AMARRE GALVANIZADO Y POSTES CAL. 22 DE 6.35, CON CINTA DE PAPEL EN UNIONES Y COMPUESTO EN TODA LA SUPERFICIE, CONSIDERAR ESQUINERO RECTO METALICO EXTERIOR, OCULTO CON COMPUESTO PARA JUNTAS (EN TODAS LAS ESQUINAS), ACABADO EN PINTURA VINILICA COLOR RECINTO, 277-01, H=INDICADA.
	CAJILLO DE TABLERO DE YESO FRECODE TIPO C DE 12.7 MM, ACABADO NIVEL 4, ARMADO CON CANAL DE AMARRE GALVANIZADO Y POSTES CAL. 22 DE 6.35, CON CINTA DE PAPEL EN UNIONES Y COMPUESTO EN TODA LA SUPERFICIE, CONSIDERAR ESQUINERO RECTO METALICO EXTERIOR, OCULTO CON COMPUESTO PARA JUNTAS (EN TODAS LAS ESQUINAS), ACABADO EN PINTURA VINILICA COLOR RECINTO, 277-01, H=INDICADA.
	CAJILLO DE TABLERO DE YESO FRECODE TIPO C DE 12.7 MM, ACABADO NIVEL 4, ARMADO CON CANAL DE AMARRE GALVANIZADO Y POSTES CAL. 22 DE 6.35, CON CINTA DE PAPEL EN UNIONES Y COMPUESTO EN TODA LA SUPERFICIE, CONSIDERAR ESQUINERO RECTO METALICO EXTERIOR, OCULTO CON COMPUESTO PARA JUNTAS (EN TODAS LAS ESQUINAS), ACABADO EN PINTURA VINILICA COLOR RECINTO, 277-01, H=INDICADA.
	CAJILLOS CIRCULARES DE TABLERO DE YESO FRECODE TIPO C DE 12.7 MM, ACABADO NIVEL 4, ARMADO CON CANAL DE AMARRE GALVANIZADO Y POSTES CAL. 22 DE 6.35, CON CINTA DE PAPEL EN UNIONES Y COMPUESTO EN TODA LA SUPERFICIE, CONSIDERAR ESQUINERO RECTO METALICO EXTERIOR, OCULTO CON COMPUESTO PARA JUNTAS (EN TODAS LAS ESQUINAS), ACABADO EN PINTURA VINILICA, COLOR 1: PAULA 126-04, COLOR 2: PETRICOR 224-03, COLOR 3: RESPALDOR 053-05, COLOR 4: SONATA 021-02, (VER EN DETALLES DE PLAFONES), H=3.00 M.
	NUBE ACUSTICA SUSPENDIDA, FORMADA POR BLADES, DIMENSIONES: 2.40 M DE LARGO X 1.15 M DE ALTO X 0.05 M DE ESPESOR, COMPUESTOS CON AISLANTE ACUSTICO DE 12 MM DE ESPESOR, MOD. FYNOTE, COLOR NIGHT BLUE, CONSIDERAR SUB-ESTRUCTURA DE ALUMINIO, PROPORCIONADA POR PROVEEDOR PARA FIJACION DE LOS BLADES, ASI COMO LOS TENSORES DE ACERO INOXIDABLE PARA SU COLGANTE A LOSA, (VER EN DETALLES DE PLAFONES), H=3.00 M.
	REVESTIMIENTO DE LAMBRIN WPC SOBREPUESTO, PANEL DE 16 CM DE ANCHO X 290 CM DE LARGO (VER AJUSTES EN PLANTA), FLAUTA DE 2 CM DE ANCHO, 2 CM DE ESPESOR Y SEPARACION DE 1 ENTRE CADA UNA, ACABADO TIPO MADERA, COLOR: 59-63 S.M.A (IGUALAR TOTALIDAD DE LAMINADO MOD. NATURAL, ASH 8843), MONTADO SOBRE BASTIDOR BASTIDOR, A BASTIDOR CON UN ESPESOR DE 12 MM, ARMADO CON CANAL LISTÓN Y CANALETA DE CARGA CAL. 22 DE 6.35 CM DE ANCHO, DE SUSPENSION OCULTA, ANGLULO DE AMARRE CAL. 26, ALINEAR CONTINUAR PLAFON A MURO VER EN DETALLES DE PLAFONES-MUROS), H=2.80 M.
	ENTRAMADO SUSPENDIDO TIPO MADERA, ARMADO CON 2 HOJAS DE MDF DE 12 MM DE ESPESOR, COLOR NIGHT BLUE, DIMENSION 1: 60x60 CM Y DIMENSION 2: 120x120 CM, CONSIDERAR SUB-ESTRUCTURA DE ALUMINIO, PROPORCIONADA POR PROVEEDOR PARA FIJACION DE LOS BLADES, ASI COMO LOS TENSORES DE ACERO INOXIDABLE PARA SU COLGANTE A LOSA, (VER EN DETALLES DE PLAFONES), H=INDICADA, DISTRIBUCION VER EN PLANTA.
	NUBES ACUSTICAS SUSPENDIDAS, COMPUESTAS CON AISLANTE ACUSTICO DE 12 MM DE ESPESOR, COLOR NIGHT BLUE, DIMENSION 1: 60x60 CM Y DIMENSION 2: 120x120 CM, CONSIDERAR SUB-ESTRUCTURA DE ALUMINIO, PROPORCIONADA POR PROVEEDOR PARA FIJACION DE LOS BLADES, ASI COMO LOS TENSORES DE ACERO INOXIDABLE PARA SU COLGANTE A LOSA, (VER EN DETALLES DE PLAFONES), H=INDICADA, DISTRIBUCION VER EN PLANTA.
	PANEL DE REGISTRO DE ACCESO EMPOTRADO A PLAFÓN, DE 247X247, ACABADO EN PINTURA VINILICA COLOR RECINTO, 277-01, H=INDICADA, DISTRIBUCION VER EN PLANTA.
	EN EL CASO DEL AREA DE RECEPCION, RANURAR EL LAMBRIN WPC TIPO MADERA PARA GENERAR EL REGISTRO DE ACCESO.

NOTAS:
 - ACABADO BAJO LOSA DE ESTACIONAMIENTO, BAJO LOSA, ESTRUCTURA E INSTALACIONES APARENTES CON PINTURA VINIL-ACRILICA PRO 1000 PLUS, COLOR RECINTO 277-01, APLICADA A DOS MANOS, SOBRE SELLADOR VINILICO S.M.A. INCLUIRE PRIMER O PREPARACION SOBRE SUPERFICIES DE ELEMENTOS E INSTALACIONES GALVANIZADAS PARA RECIBIR PINTURA DE ACABADO, APLICACION PREVIA SOBRE ESTRUCTURA DE PASTA FINA BLANCA DE YESO PARA CUBRIR IMPERFECCIONES.
 - INDICA QUE SE DEBERA DE PROVOCAR UNA RANURA DE 12.7 MM DE ANCHO ENTRE TABLEROS PARA INSTALAR LA JUNTA DE CONTROL PLASTICA EN Y MOD. VINYL CORP, COLOCAR DONDE SE INDIQUE O A NO MAS DE 15 M, EN AMBOS SENTIDOS.



ACABADOS EN PLAFONES - PLANTA BAJA
 ESCALA 1 : 125