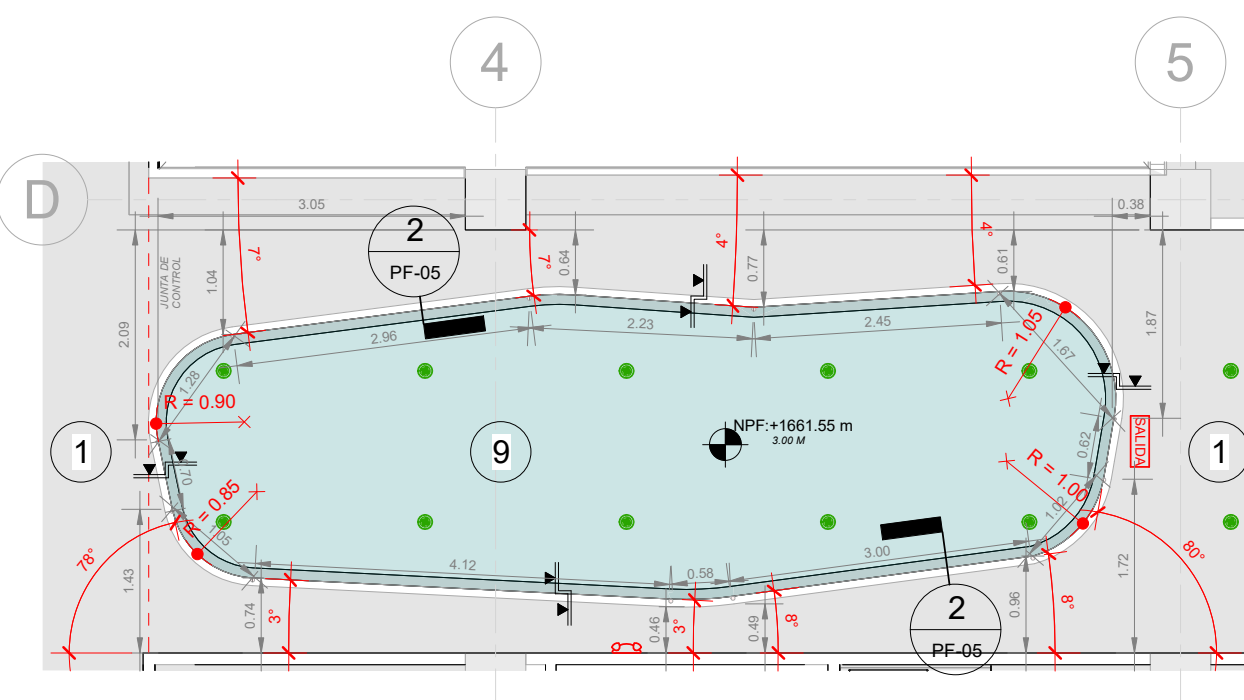
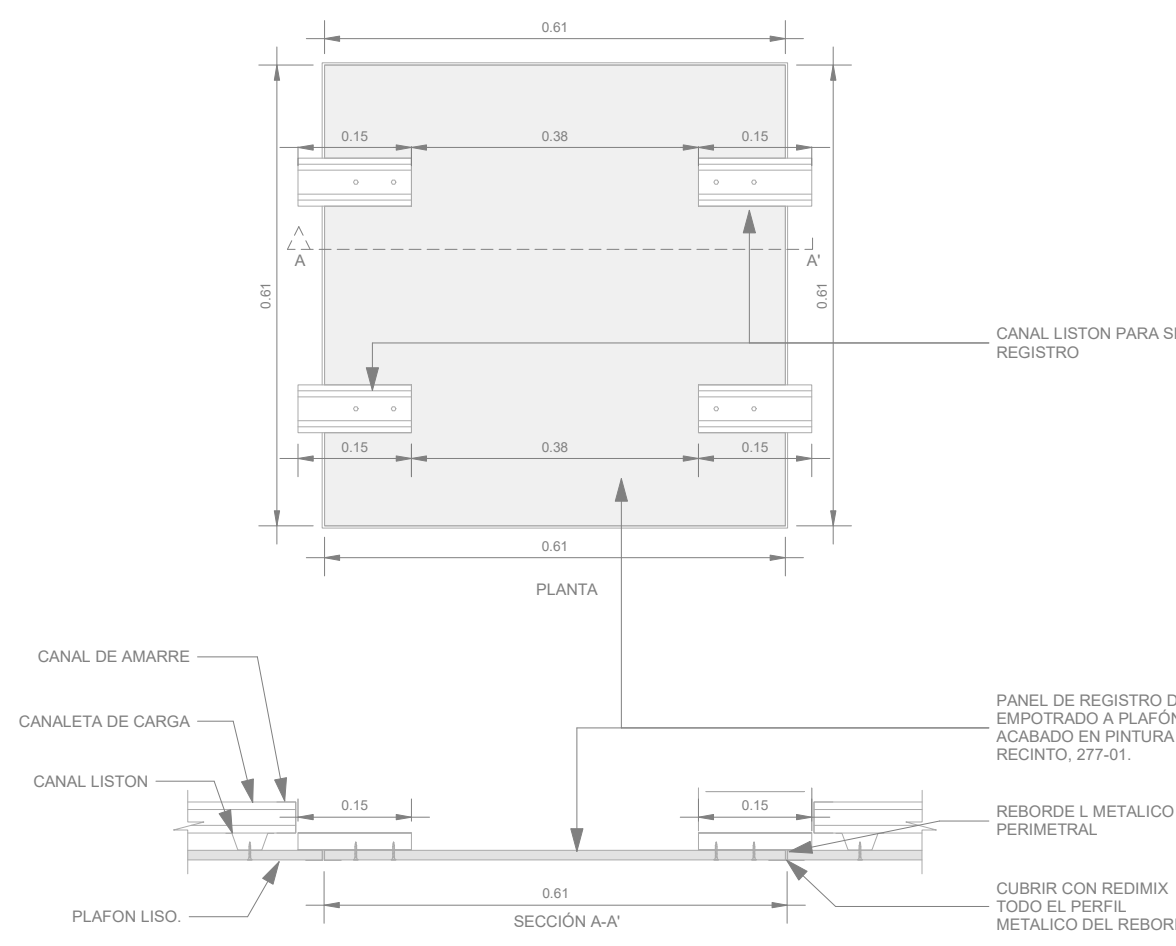


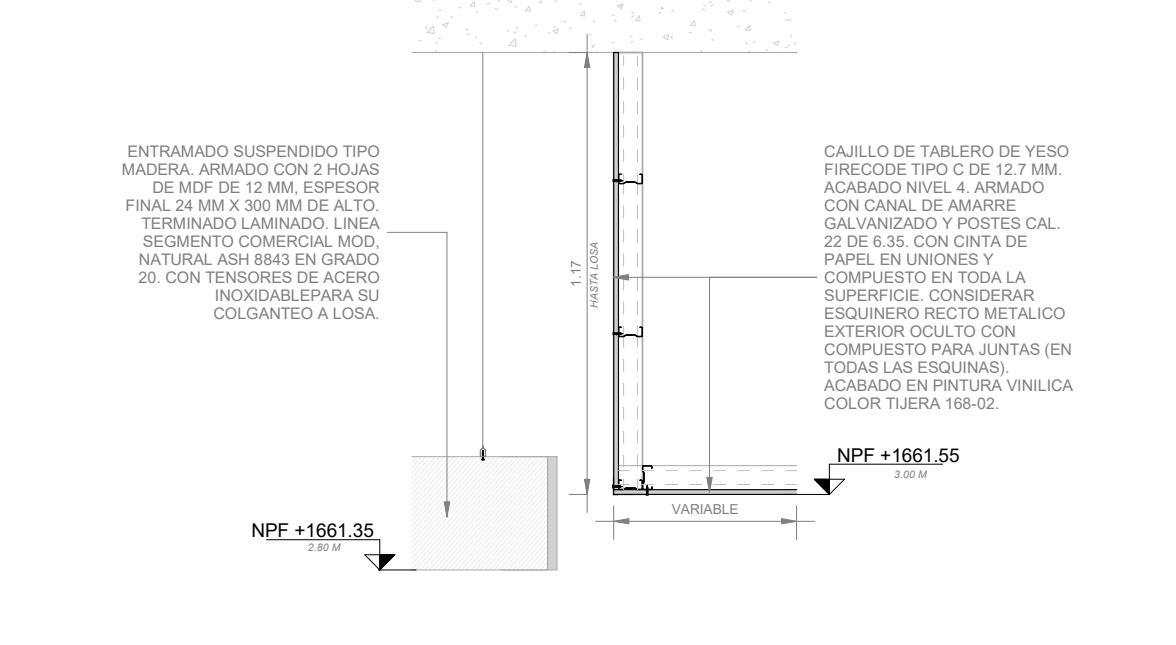
**1** DET. TRAZO PLAFÓN 1  
ESCALA 1 : 75



**2** DET. TRAZO PLAFÓN 2  
ESCALA 1 : 75



**3** DET. REGISTRO PLAFÓN  
ESCALA 1 : 10

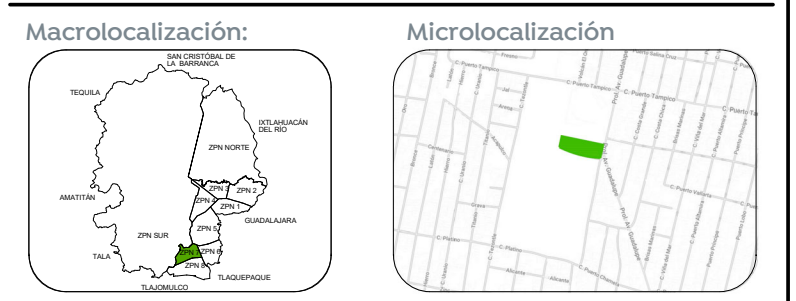


**4** DET. CAJILLO TIPO 17  
ESCALA 1 : 20

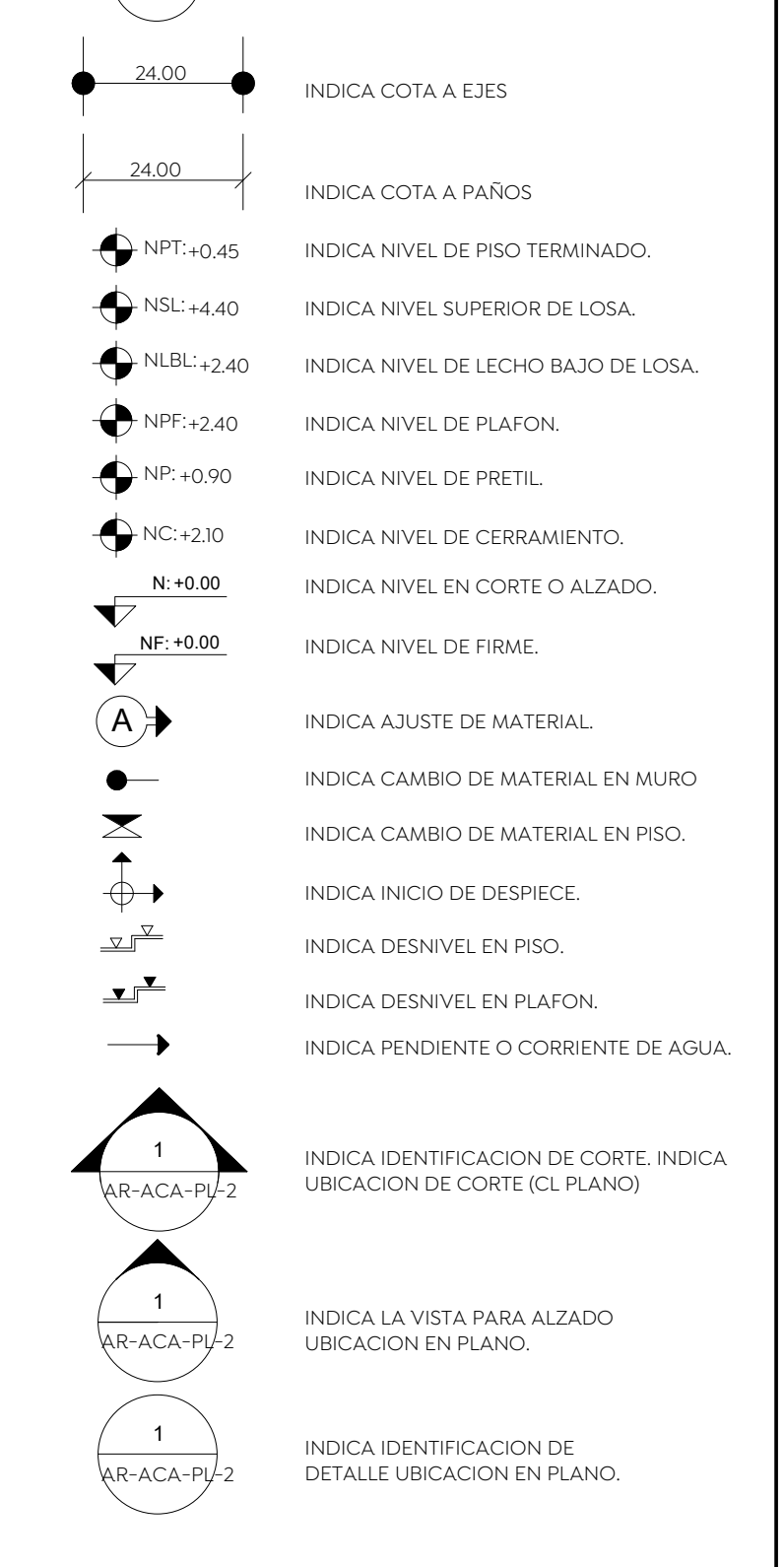
SÍMBOLO	DESCRIPCIÓN
[Red Circle]	LUMINARIA REDONDA DE SOBREPONER CON LAMPARA LED DE 18W, 100-240V, 1550LM, 3000K, ACABADO COLOR BLANCO, MODELO: LUNA 18 FLAT, CLAVE: L6373-1E0. H=SOBREPUESTA BAJO LOSA.
[Pink Square]	LUMINARIAS DE SOBREPONER (2 MODELOS) CON CUERPO DE ALUMINIO (BLANCA) CON DIFUSOR DE POLIMERO, ACABADO OPALNO. SERIE III. MODELO: BL FLAT. POTENCIA ALTA. (MOD 1): CLAVE: L6417-1E0, 1200 MA, 23W, 100-140V, 1450LM, 3000K, INTERCONEXION LINEA CONTINUA. CLAVE: P3704-000 Y CONECTOR 90° VERTICAL. CLAVE: P3892-000 (PARA FORMAR L QUE VA DE PLAFON A MURO). H=SOBREPONER SOBRE LA SEPARACION ENTRE FLAUITA Y FLAUITA DEL REVESTIMIENTO DE LAMBRIN WPC.
[Green Square]	LUMINARIA DE SUSPENDER CON LAMPARA LED DE 30W, 9-10V, 3385LM, 3000K, DIMENSION: 1200 MM (LARGO) X 50 MM (ANCHO). CUERPO DE ALUMINIO NEGRO CON DIFUSOR DE LIZ OPALINO. PANA. TENSOR PLASTICO MICROTEXTURIZADO. SERIE II. CLAVE: L6827-1E0. H=2.40 M SUSPENDIDA O INDICADA. VER ALTURA EN PLANO.
[Purple Square]	LUMINARIA DE SUSPENDER O SOBREPONER INDUSTRIAL CON LAMPARA LED DE 30W, 100-240V, 4100LM, 4000K, PANTALLA OPALINA. IP65. CUERPO DE POLIMERO DE ALTA RESISTENCIA. MODELO: GAMMA LED. CLAVE: L6887-00. H=2.40 M SUSPENDIDA O SOBREPUESTA. VER ALTURA EN PLANO.
[Blue Square]	TIRA LED DE 9.6W, 60LED, 615LM, IP44, 3000K, 127VCA, LED, MOD: FV-4810-WW. KIT DE INSTALACION PARA ALIMENTACION A 127VCA. CAT: SET-4810. H=CENTRO DE CAJILLO.
[Black Circle]	LUMINARIA REDONDA DE EMPOTRAR CON LAMPARA LED DE 18W, 100-240V, 1550LM, 3000K, ACABADO COLOR BLANCO, MODELO: LUNA 18 FLAT RD ESTANDAR, CLAVE: L6340-1E0. H=EMPOTRADA EN PLAFON.
[Green Circle]	LUMINARIA DE SUSPENDER LINEA XITE5. MODELO: XITE5-4-SPE-X. ACABADO EN COLOR NEGRO MATE. INCLUYE LAMPARA LED BASE E27, 14W, 3000 K. MODELO ECONOMIE LEDULB 14W E27 3000K/UV. IPT120K. H=3.00 M.
[Blue Circle]	LUMINARIA REDONDA DE SOBREPONER CON LAMPARA LED DE 12W, 3000K, 100-240V, 800LM, 3000K ACABADO COLOR BLANCO, MARCA: CONSTRUISTA, MODELO: R6454N8CB. H=SOBREPONER EN PLAFON.
[Pink Circle]	LUMINARIA SUSPENDIDA LED TIPO FILAMENTO. 2.3W, 127V, 2000K, E27. MODELO: ALIBRE01. CLAVE: 0708E02PCV2A. BULBO TERMINADO AMBAR. CON BASE PARA SUSPENDER MODELO: R650C04M4MEV2N. TERMINADO CARCASA EN COLOR NEGRO. H=2.20 M.
[Purple Circle]	LUMINARIA SUSPENDIDA (2 MODELOS). TIPO TUBE DOWN. CON FILAMENTO LED LUMINADO. 120-240V, 3000K, (MOD 1): PD-70925, 25" LARGO, (MOD 2): PD-70945, 45 1/16" LARGO. DISEÑO DE ALUMINIO CILINDRICO. ACABADO COLOR NEGRO. H=INDICADA.
[Yellow Circle]	REFLECTOR DE SOBREPONER. MOD. C30 S. 29W, 100-305 V, 2400 LM, 3000K. ANGULO DE APERTURA MEDIA 45°. CUERPO BLANCO MATE. CLAVE: L5667-1E3. H=SOBREPONER EN PLAFON.
[Red Circle]	LUMINARIA DE SUSPENDER CIRCULAR (2 MODELOS). COLLECTION LINEA CIRCULAR. (MOD 1) CLAVE: 0708E02PCV2A. BULBO TERMINADO AMBAR. CON BASE PARA SUSPENDER MODELO: R650C04M4MEV2N. TERMINADO CARCASA EN COLOR NEGRO. H=2.20 M.
[Green Circle]	LUMINARIAS DE SUSPENDER INTERCONEXION EN FORMA DE CUADRO (2 MODELOS) CON CUERPO DE ALUMINIO (BLANCA) CON DIFUSOR DE POLIMERO, ACABADO OPALNO. SERIE III. MODELO: BL FLAT. POTENCIA ALTA. (MOD 1): CLAVE: L6440-1E0, 600 MM, 12W, 100-140V, 780LM, 3000K, (MOD 2): CLAVE: L6417-1E0, 1200 MM, 23W, 100-140V, 1450LM, 3000K, INTERCONEXION CONECTOR 90° PARA CUADRO CON CLAVE: P3712-000. H=2.80 M.
[Blue Circle]	LUMINARIA TIPO ARBOTANTE DE SOBREPONER EN MURO, CON LAMPARA LED DE 6W, 3000K, 300LM, 100-140V, MODELO: CEILING 250 PRISMA. CLAVE: L5270-1E0. H= MONTADA EN MURO A 2.20 M SNPT O INDICADA.
[Purple Circle]	LUMINARIA DE SUSPENDER DECORATIVA CON BASE E27, ACABADO COLOR NEGRO, CON FOCO LED DE 15W, 3000K, 1521LM, 100-120V. LUMINARIA MODELO: ALIVA. CLAVE: CT1-7432. X. FOCO MODELO: 15DA19LED30V. H=2.00 M.
[Red Circle]	LUMINARIA DE SUSPENDER INTERCONEXION EN FORMA DE CUADRO O RECTANGULAR (SEGUN SEA EL CASO) CON CUERPO DE ALUMINIO (NEGRA) CON DIFUSOR DE POLIMERO, ACABADO OPALNO. SERIE III. MODELO: BL FLAT. POTENCIA ALTA. CLAVE: L6417-3E0, 1200 MM, 23W, 100-140V, 1450LM, 3000K, INTERCONEXION CONECTOR 90° PARA CUADRO CON CLAVE: P3712-300. H=2.80 M.
[Green Circle]	LUMINARIA DE EMERGENCIA DE SOBREPONER CON RESPALDO DE 90 MM DE BATERIA, CON LAMPARAS LED DE 8W TOTAL, COLOR BLANCO CON 2 CABEZAS DIRIGIBLES. MODELO ELM2. H= MONTAR EN MURO A 2.20 M SNPT O BAJO LOSA.
[Blue Circle]	LETREO DE SOBREPONER LUMINADO CON LA LEYENDA "SALIDA". MODELO EXG. 1W. 127/277VCA. CON RESPALDO DE 90mm DE BATERIA. H= INSTALAR SOBREPUESTA EN ANTEPECHO DE LA PUERTA O BAJO LOSA ARRIBA DE LA PUERTA.
[Purple Circle]	LUMINARIA TIPO REFLECTOR DE SOBREPONER EN MURO, CON LAMPARA LED DE 60W, 4000K, 12651LM, 120-277V, CLAVE: 65-617. H=MONTADA EN MURO A 5.50M.
[Blue Circle]	LUMINARIA TIPO REFLECTOR DE SOBREPONER EN MURO, CON LAMPARA LED DE 30W, 4000K, 1427LM, 120-277V, CLAVE: 65-535. H=MONTADA EN MURO A 5.50M.
[Red Circle]	LUMINARIA REDONDA DE EMPOTRAR. GRADO DE PROTECCION IP65. CON LAMPARA LED DE 9W, 105-140V, 703LM, 3000K, ACABADO COLOR BLANCO, MODELO: LUNA 9 S SD IP65, CLAVE: L5008-1E0. H=EMPOTRADA EN PLAFON.

SÍMBOLO	DESCRIPCIÓN
[Red Square]	ACABADO PARA BAJO LOSA. 1- TAPON PARA LOSA DE CONCRETO ALIGERADO CON CASETON. CON PLAFON LISO RECTO DE TABLERO DE YESO FRECODE TIPO C DE 12.7 MM. ACABADO NIVEL 4. ARMADO CON CANAL LISTÓN 2.2 CM Y CANALETA DE CARGA CAL. 22 DE 6.35 CM DE ANCHO. DE SUSPENSION OCULTA. ANGULO DE AMARRE CAL. 26 CON CINTA DE PAPEL EN UNIONES Y COMPUESTO EN TODA LA SUPERFICIE. ACABADO EN PINTURA VINILICA COLOR RECINTO. 277-01. H=BAJO LOSA. DEJAR 2 CM DE SEPARACION PARA NIVELACION.
[Green Square]	2- PARA TRABAJOS EN TERRENO. APLICACION PREVIA DE PASTA FINA BLANCA DE YESO PARA CUBRIR IMPERFECCIONES. POSTERIORMENTE APLICAR PINTURA VINIL-ACRILICA PRO 1000 PLUS COLOR RECINTO 277-01. APLICAR A DOS MANOS. SOBRE SELLADOR VINILICO. S.M.A. INCLUIE PRIMER O PREPARACION SOBRE SUPERFICIES DE ELEMENTOS E INSTALACIONES GALVANIZADAS PARA RECIBIR PINTURA DE ACABADO.
[Blue Square]	TRATAMIENTO BAJO LOSA. ACABADO PARA BAJO LOSA ALIGERADA DE CONCRETO. CON UNA BASE DE MALLA HEXAGONAL GALVANIZADA (GALLINERA). CALIBRE 22. ABERTURA DE 25 MM. PARA RECIBIR CARPETO Y PLANEO CON MORTERO CEMENTO-ARENA. PROPORCION 1:4. PARA CUBRIR IMPERFECCIONES DE LA SUPERFICIE. POSTERIORMENTE APLICAR PINTURA VINIL-ACRILICA E INSTALACIONES APARENTES EL ACABADO FINAL CON PINTURA MODELO ACQUA 100. EN COLOR RECINTO 277-01. INCLUIE PRIMER O PREPARACION SOBRE SUPERFICIES DE ELEMENTOS E INSTALACIONES GALVANIZADAS PARA RECIBIR PINTURA DE ACABADO.
[Purple Square]	PLAFON LISO RECTO DE TABLERO DE YESO FRECODE TIPO C DE 12.7 MM. ACABADO NIVEL 4. ARMADO CON CANAL LISTÓN Y CANALETA DE CARGA CAL. 22 DE 6.35 CM DE ANCHO. DE SUSPENSION OCULTA. ANGULO DE AMARRE CAL. 26 CON CINTA DE PAPEL EN UNIONES Y COMPUESTO EN TODA LA SUPERFICIE. ACABADO EN PINTURA VINILICA COLOR RECINTO. 277-01. H=2.80 M.
[Green Square]	PLAFON LISO RECTO DE TABLERO DE YESO FRECODE TIPO C DE 12.7 MM. ACABADO NIVEL 4. ARMADO CON CANAL LISTÓN Y CANALETA DE CARGA CAL. 22 DE 6.35 CM DE ANCHO. DE SUSPENSION OCULTA. ANGULO DE AMARRE CAL. 26 CON CINTA DE PAPEL EN UNIONES Y COMPUESTO EN TODA LA SUPERFICIE. ACABADO EN PINTURA VINILICA COLOR RECINTO. 277-01. H=2.80 M.
[Blue Square]	PLAFON LISO RECTO DE TABLAMIENTO DE 12.7 MM. ARMADO CON CANAL DE AMARRE GALVANIZADO Y POSTES CAL. 22 DE 6.35. CON CINTA DE PAPEL EN UNIONES Y COMPUESTO EN TODA LA SUPERFICIE. ACABADO EN PINTURA VINIL-ACRILICA PRO 1000 PLUS COLOR RECINTO 277-01. SOBRE SELLADOR VINILICO. CONSIDERAR GOTTERO PLASTICO. A TODO LO LARGO DEL PLAFON. H=2.80 M.
[Purple Square]	PLAFON LISO RECTO DE TABLERO DE YESO ANTIMOHO DE 12.7 MM. ARMADO CON CANAL LISTÓN Y CANALETA DE CARGA CAL. 22 DE 6.35 CM DE ANCHO. DE SUSPENSION OCULTA. ANGULO DE AMARRE CAL. 26 CON CINTA DE PAPEL EN UNIONES Y COMPUESTO EN TODA LA SUPERFICIE. ACABADO EN PINTURA VINILICA COLOR RECINTO. 277-01. H=2.80 M.
[Green Square]	PLAFON LISO RECTO DE TABLERO DE YESO ANTIMOHO DE 12.7 MM. ARMADO CON CANAL LISTÓN Y CANALETA DE CARGA CAL. 22 DE 6.35 CM DE ANCHO. DE SUSPENSION OCULTA. ANGULO DE AMARRE CAL. 26 CON CINTA DE PAPEL EN UNIONES Y COMPUESTO EN TODA LA SUPERFICIE. ACABADO EN PINTURA VINILICA COLOR RECINTO. 277-01. H=2.80 M.
[Blue Square]	CAJILLO DE TABLERO DE YESO FRECODE TIPO C DE 12.7 MM. ACABADO NIVEL 4. ARMADO CON CANAL DE AMARRE GALVANIZADO Y POSTES CAL. 22 DE 6.35. CON CINTA DE PAPEL EN UNIONES Y COMPUESTO EN TODA LA SUPERFICIE. CONSIDERAR ESQUINERO RECTO METALICO EXTERIOR. OCULTO CON COMPUESTO PARA JUNTAS (EN TODAS LAS ESQUINAS). ACABADO EN PINTURA VINILICA COLOR VIUDA NEGRA. 316-07. H=3.00 M.
[Purple Square]	CAJILLO DE TABLERO DE YESO ANTIMOHO DE 12.7 MM. ARMADO CON CANAL DE AMARRE GALVANIZADO Y POSTES CAL. 22 DE 6.35. CON CINTA DE PAPEL EN UNIONES Y COMPUESTO EN TODA LA SUPERFICIE. CONSIDERAR ESQUINERO RECTO METALICO EXTERIOR. OCULTO CON COMPUESTO PARA JUNTAS (EN TODAS LAS ESQUINAS). ACABADO EN PINTURA VINILICA COLOR VIUDA NEGRA. 316-07. H=3.00 M.
[Green Square]	CAJILLO DE TABLERO DE YESO FRECODE TIPO C DE 12.7 MM. ACABADO NIVEL 4. ARMADO CON CANAL DE AMARRE GALVANIZADO Y POSTES CAL. 22 DE 6.35. CON CINTA DE PAPEL EN UNIONES Y COMPUESTO EN TODA LA SUPERFICIE. CONSIDERAR ESQUINERO RECTO METALICO EXTERIOR. OCULTO CON COMPUESTO PARA JUNTAS (EN TODAS LAS ESQUINAS). ACABADO EN PINTURA VINILICA COLOR VIUDA NEGRA. 316-07. H=3.00 M.
[Blue Square]	CAJILLO DE TABLERO DE YESO FRECODE TIPO C DE 12.7 MM. ACABADO NIVEL 4. ARMADO CON CANAL DE AMARRE GALVANIZADO Y POSTES CAL. 22 DE 6.35. CON CINTA DE PAPEL EN UNIONES Y COMPUESTO EN TODA LA SUPERFICIE. CONSIDERAR ESQUINERO RECTO METALICO EXTERIOR. OCULTO CON COMPUESTO PARA JUNTAS (EN TODAS LAS ESQUINAS). ACABADO EN PINTURA VINILICA COLOR VIUDA NEGRA. 316-07. H=3.00 M.
[Purple Square]	CAJILLOS CIRCULARES DE TABLERO DE YESO FRECODE TIPO C DE 12.7 MM. ACABADO NIVEL 4. ARMADO CON CANAL DE AMARRE GALVANIZADO Y POSTES CAL. 22 DE 6.35. CON CINTA DE PAPEL EN UNIONES Y COMPUESTO EN TODA LA SUPERFICIE. CONSIDERAR ESQUINERO RECTO METALICO EXTERIOR. OCULTO CON COMPUESTO PARA JUNTAS (EN TODAS LAS ESQUINAS). ACABADO EN PINTURA VINILICA COLOR VIUDA NEGRA. 316-07. H=3.00 M.
[Green Square]	CAJILLOS CIRCULARES DE TABLERO DE YESO FRECODE TIPO C DE 12.7 MM. ACABADO NIVEL 4. ARMADO CON CANAL DE AMARRE GALVANIZADO Y POSTES CAL. 22 DE 6.35. CON CINTA DE PAPEL EN UNIONES Y COMPUESTO EN TODA LA SUPERFICIE. CONSIDERAR ESQUINERO RECTO METALICO EXTERIOR. OCULTO CON COMPUESTO PARA JUNTAS (EN TODAS LAS ESQUINAS). ACABADO EN PINTURA VINILICA COLOR VIUDA NEGRA. 316-07. H=3.00 M.
[Blue Square]	NUBE ACUSTICA SUSPENDIDA. FORMADA POR BLADES. DIMENSIONES: 2.40 DE LARGO X 1.15 DE ALTO X 0.05 M DE ESPESOR. COMPUESTOS CON AISLANTE ACUSTICO DE 12 MM DE ESPESOR. MOD. FYNOTEJ. COLOR NIGHT BLUE. CONSIDERAR SUB-ESTRUCTURA DE ALUMINIO. PROPORCIONADA POR PROVEEDOR PARA FUNCION DE LOS BLADES. ASI COMO LOS TENSORES DE ACERO INOXIDABLE PARA SU COLGANTO A LOSA. (VER EN DETALLES DE PLAFONES). H=3.50 M.
[Purple Square]	REVESTIMIENTO DE LAMBRIN WPC SOBREPUESTO. PANEL DE 16 CM DE ANCHO X 290 CM DE LARGO (VER AJUSTES EN PLANTA). FLAUITA DE 2 CM DE ANCHO. 2 CM DE ESPESOR Y SEPARACION DE 1 ENTRE CADA UNA. ACABADO TIPO MADERA. COLOR: 59-63 S.M.A. (IGUALAR TONALIDAD DE LAMINADO MOD. NATURAL. ASH 8843). MONTADO SOBRE BASTIDOR BASTIDOR. A BASE DE MDF CON UN ESPESOR DE 12 MM. ARMADO CON CANAL LISTÓN Y CANALETA DE CARGA CAL. 22 DE 6.35 CM DE ANCHO. DE SUSPENSION OCULTA. ANGULO DE AMARRE CAL. 26. ALINEAR CONTINUAR PLAFON A MURO (VER EN DETALLES DE PLAFONES-MUROS). H=2.80 M.
[Green Square]	ENTRAMADO SUSPENDIDO TIPO MADERA. ARMADO CON 2 HOJAS DE MDF DE 12 MM ESPESOR FINAL 24 MM X 300 MM DE ALTO. TERMINADO LAMINADO. LINEA SEGMENTO COMERCIAL MOD. NATURAL. ASH 8843 EN GRADO 20. CON TENSORES DE ACERO INOXIDABLE PARA SU COLGANTO A LOSA. (VER EN DETALLES DE PLAFONES). H=2.80 M.
[Blue Square]	NUBES ACUSTICAS SUSPENDIDAS. COMPUESTAS CON AISLANTE ACUSTICO DE 12 MM DE ESPESOR. COLOR NIGHT BLUE. DIMENSION 1: 60X60 CM Y DIMENSION 2: 1.20X1.20 CM. CONSIDERAR SUB-ESTRUCTURA DE ALUMINIO. PROPORCIONADA POR PROVEEDOR PARA FUNCION DE NUBES Y TENSORES DE ACERO INOXIDABLE PARA SU COLGANTO A LOSA. (VER EN DETALLES DE PLAFONES). H=INDICADA. DISTRIBUCION VER EN PLANTA.
[Purple Square]	PANEL DE REGISTRO DE ACCESO EMPOTRADO A PLAFON. DE 24"X24". ACABADO EN PINTURA VINILICA COLOR RECINTO. 277-01. H=INDICADA. DISTRIBUCION VER EN PLANTA.
[Green Square]	EN EL CASO DEL AREA DE RECEPCION, RANURAR EL LAMBRIN WPC TIPO MADERA PARA GENERAR EL REGISTRO DE ACCESO.

**NOTAS.**  
-ACABADO BAJO LOSA DE ESTACIONAMIENTO, BAJO LOSA. ESTRUCTURA E INSTALACIONES APARENTES CON PINTURA VINIL-ACRILICA PRO 1000 PLUS. COLOR RECINTO 277-01. APLICADA A DOS MANOS. SOBRE SELLADOR VINILICO. S.M.A. INCLUIE PRIMER O PREPARACION SOBRE SUPERFICIES DE ELEMENTOS E INSTALACIONES GALVANIZADAS PARA RECIBIR PINTURA DE ACABADO. APLICACION PREVIA SOBRE ESTRUCTURA DE PASTA FINA BLANCA DE YESO PARA CUBRIR IMPERFECCIONES.  
-INDICA QUE SE DEBERA DE PROVOCAR UNA RANURA DE 12.7 MM DE ANCHO ENTRE TABLEROS PARA INSTALAR LA JUNTA DE CONTROL. PLASTICA EN "Y" MOD. VINYL CORP. COLOCAR DONDE SE INDIQUE O A NO MAS DE 15 M. EN AMBOS SENTIDOS.



Macrolocalización: Microlocalización:



1. TODAS LAS COTAS Y NIVELES SON EN METROS (M)
2. ESTE PLANO PERTENECE A UN GRUPO DE PLANOS POR LO QUE DEBERÁ LEERSE CONJUNTAMENTE CON ESTOS, DEBERÁ VERIFICARSE TAMBIÉN CON LOS CORRESPONDIENTES PLANOS ESTRUCTURALES Y DE INSTALACIONES, CUALQUIER DISCREPANCIA DEBERÁ CONSULTARSE CON LA DIRECCION DE OBRA.
3. TODAS LAS COTAS Y NIVELES DEBERÁN SER VERIFICADAS Y REVISADAS EN CAMPO.

Nombre del proyecto:  
Construcción del centro de atención, acompañamiento y desarrollo para personas con trastorno del espectro autista y otras complementarías, etapa 01, prolongación Av. Guadalupe/privada Guadalupe, colonia Colinas de la Primavera, Municipio de Zapopan, Jalisco

Contenido del plano:  
Detalles en plafones

No. Contrato:  
DOPI-MUN-CUSMAX-IM-LP-116-2023

Director de Obras Públicas e Infraestructura:  
Ing. Ismael Jáuregui Castañeda

Arq. Edwin Aguiar Escatel

Arq. Alejandro Tapia Olarra  
Arq. Luis Angel Eguia Gómez

Ubicación:  
Prof. Av. Guadalupe S/N, Colonia Colinas de la Primavera, C.P. 45066, Zapopan, Jalisco

Norte: Fecha: Agosto 2023

Escala: Indicada DOPI-020

Acotaciones: metros Clave: Número: PF-06

Revisión: 01