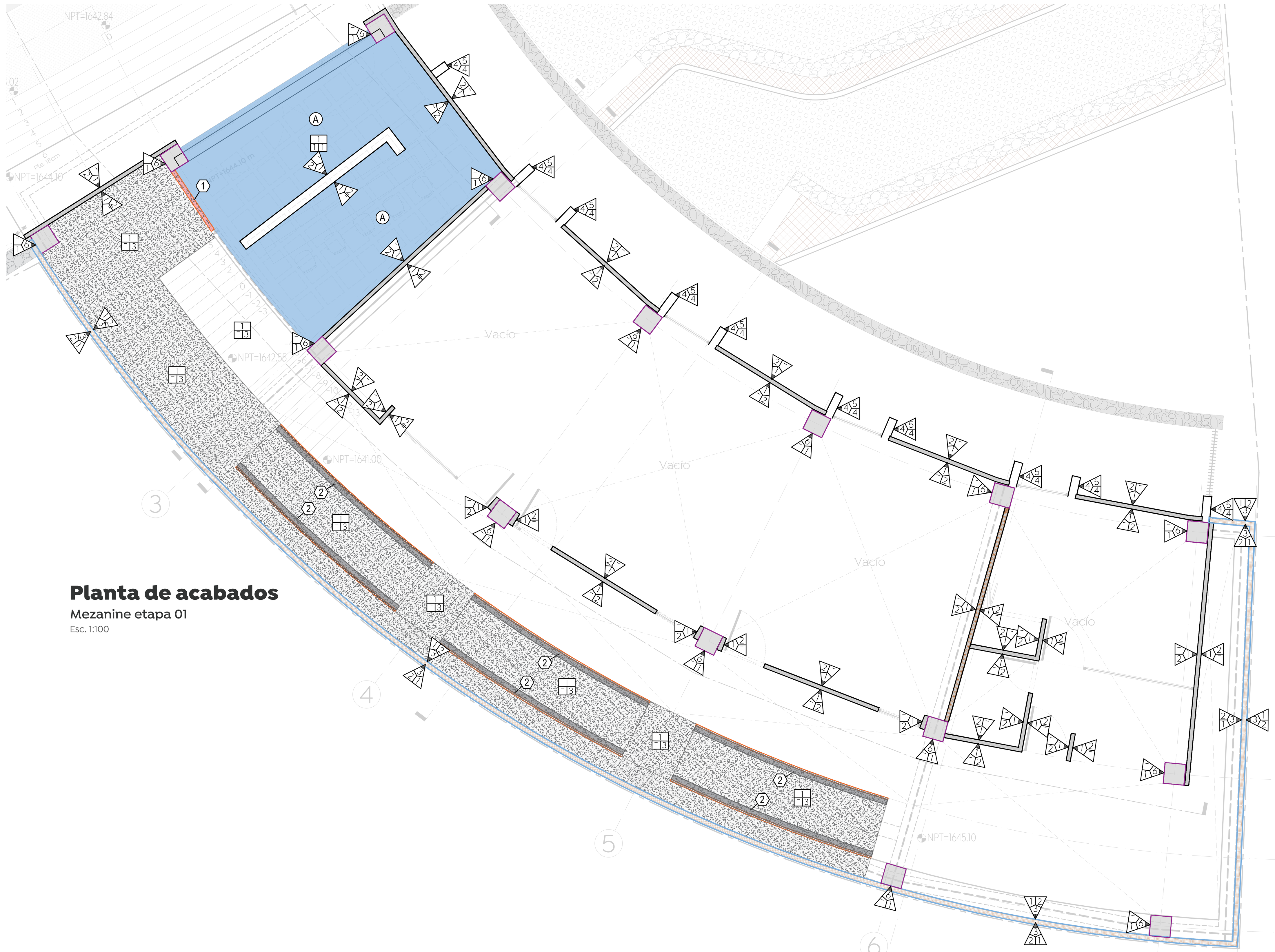
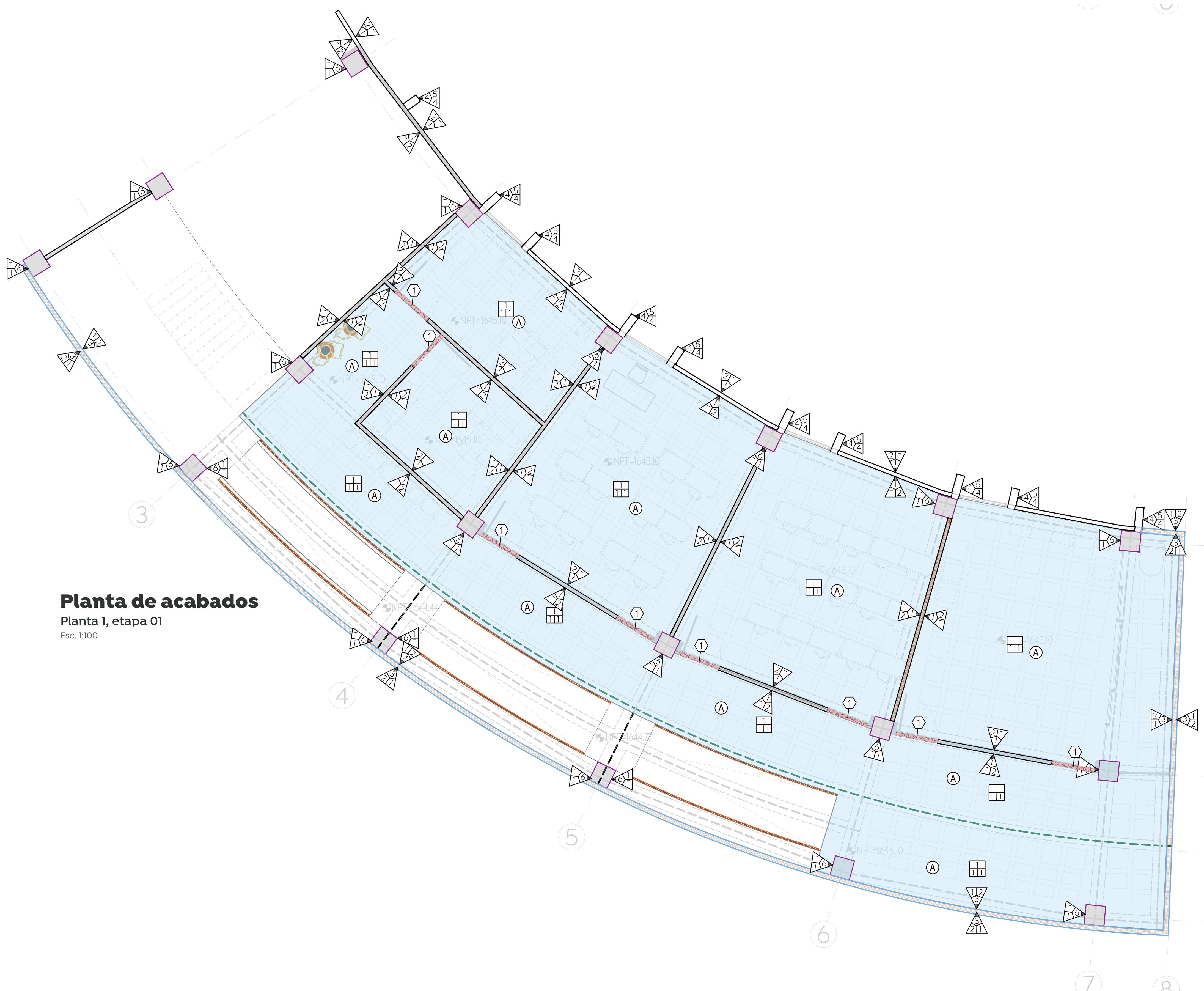
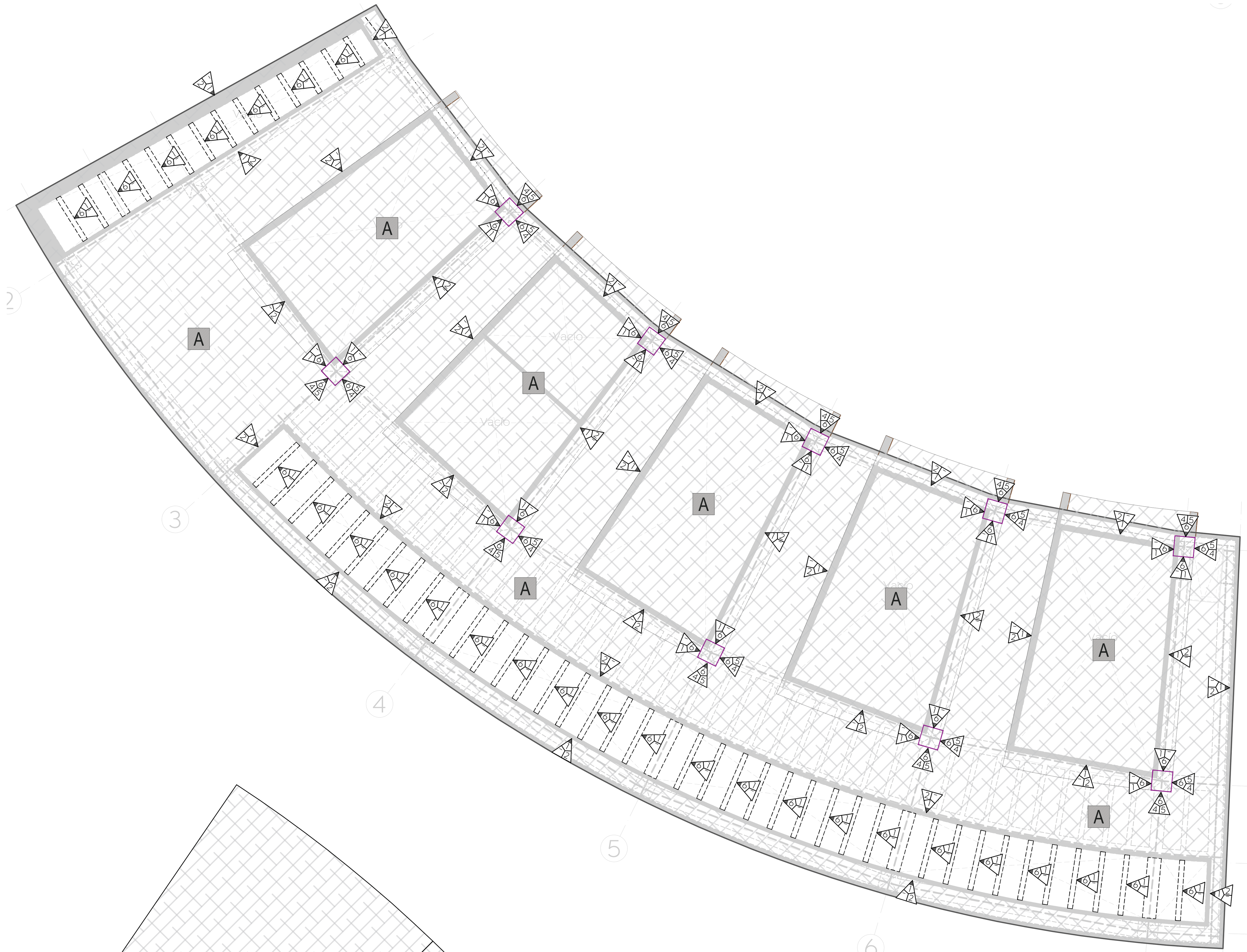
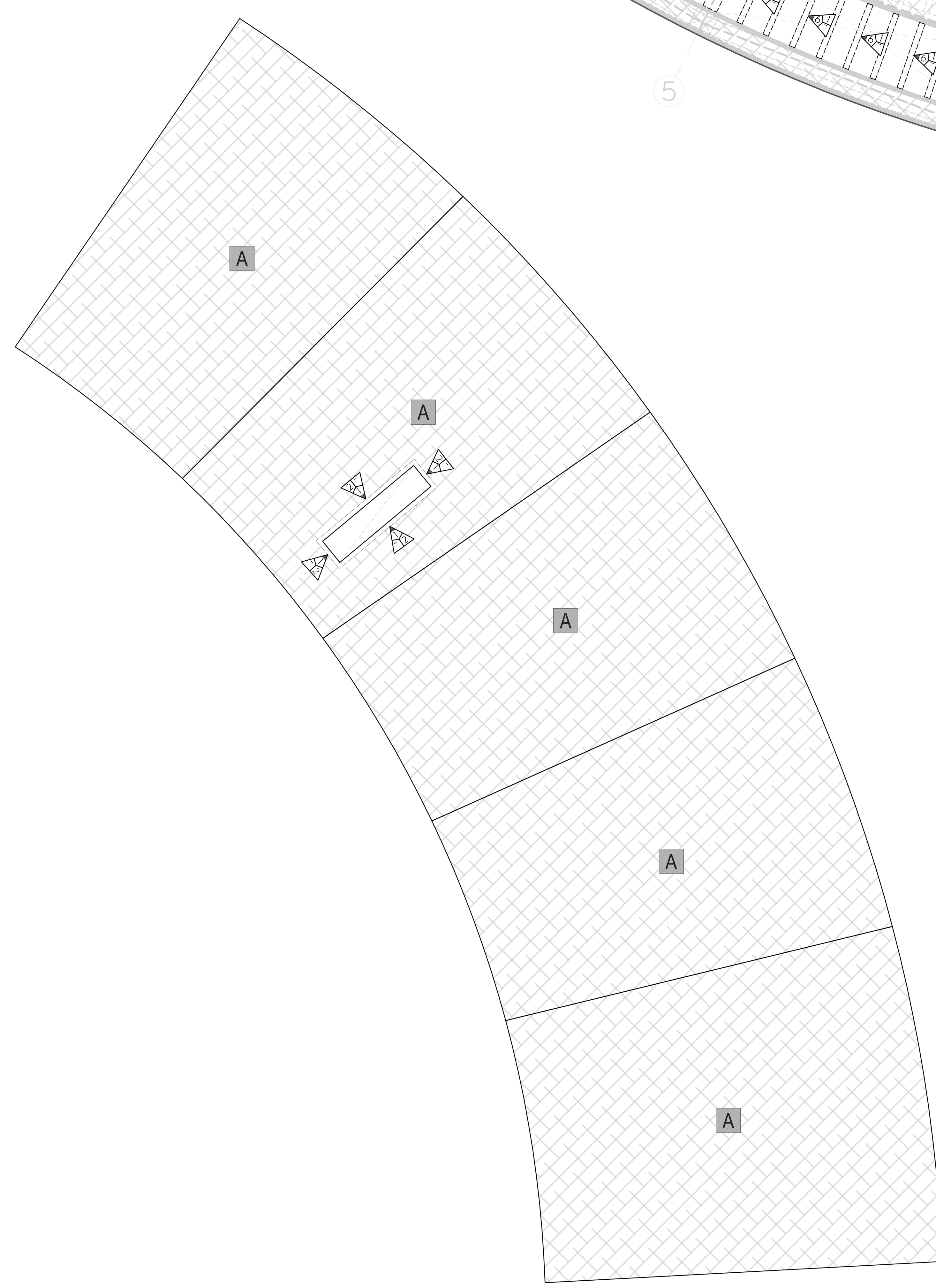


Planta de acabados
Mezanine etapa 01
Esc. 1:100



Planta de acabados
Planta 1, etapa 01
Esc. 1:100





Cubiertas

A
INICIAL: Losa de entrepiso de concreto armado según cálculo estructural.
INTERMEDIO: Relleno para dar pendiente de 2-6cm de espesor a base de mortero fluido f'c=100kg/cm^2.
FINAL: Impermeabilizante Mca. Imperquimia® o similar, Mod. UNIPLAS AERO PLUS POT color blanco.

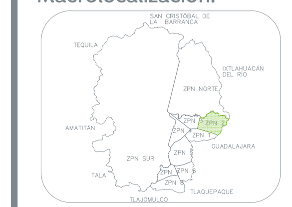
Planta de azotea
Acabados
Esc. 1:100

Gobierno de Zapopan

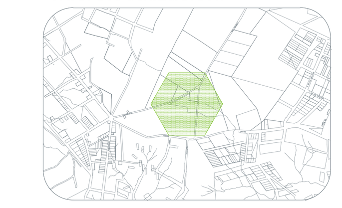
Ciudad de las niñas y niños

Obras Públicas e Infraestructura
Gestión Integral de la Ciudad

Macrolocalización:



Microlocalización:



Especificaciones:

Simbología de acabados

Nomenclatura para acabados

A — INICIAL, B — INTERMEDIO, C — FINAL: Indicador para pisos
A — INICIAL, B — INTERMEDIO, C — FINAL: Indicador para muros
A — INICIAL, B — FINAL: Indicador para plafones
Indicador para zoclos
Indicador de cambio de piso
Indicador de cambio de muro
Indicador de cambio de plafón

Simbología

DET-01 Cajillo a base de hojas de Tablayeso resistente a la humedad (Antimoho) de ½", con suspensión tipo "T", terminado con pasta Ready-mix, acabado liso sin textura, todo Mca. USG® o similar.
Aplicación uniforme de una capa con sellador vinílico 7 x 1, posterior recubrimiento con dos manos como mínimo o hasta lograr una superficie uniforme con pintura vinil-acrílica, Cosmo plus, color negro, acabado mate.

Vano para estractores

Vano para luminaria

Registro para plafón yeso de 24" x 24" RC-580024 (Radious corner), Mod. esquina redondeada, código 509252, en medidas de 24" x 24" (60 x 60 cm), Mca. Panel Rey o similar.

Pisos

Inicial
1. Losa/firme/entrepiso de concreto según cálculo estructural.
2. Terreno natural, libre de arcilla, escarificado, compactado al 95% de su P.V.S.M. Prueba AASHTO estándar.
3. Firme de concreto fluido f'c=100kg/cm^2, acabado pulido, considerar 1 a 2% de pendiente con media caña forjada en conjunto al centro con dirección a coladera.
4. Terreno natural, libre de arcilla, escarificado, compactado al 80% de su P.V.S.M. Prueba AASHTO estándar.

Intermedio
1. Acabado pulido tipo espejo perfectamente nivelado, con allanadora orbital, cortes con disco @ ±distancia según proyecto estructural.
2. Acabado rugoso para recibir acabado.
3. Firme de concreto premezclado en 12 cm de espesor, armado con malla electrosoldada 6x6 / 8-8 f'c=200 kg/cm^2.
4. Colocación de cama de arena de río preferentemente o producto de trituración, con un espesor mínimo de 5cm y un máximo de 10cm, compactada por medios manuales.
5. Colocación de tierra vegetal en capas de 15 cm, adicionada con retenedor de agua, Mca. Lluvia sólida, Prop. 3% por m^3.
6. Base de grava 100% producto de trituración, granulometría de Ø¾" a 1½", grado de compactación del 80% de su PVSM, en capas de 20cm de espesor.
7. Filtro de riego en capa de 10cm de piedra de 1" a 2", compactada por medios manuales, después colocación de filtro de arenas a base de malla geotéxtil, posterior relleno de 20 cm con tierra vegetal del sitio, previamente limpiada de residuos.
8. Concreto armado f'c=200kg/cm^2
9. Concreto f'c=250 kg/cm^2, con impermeabilizante integral al 4%/ 2kg por cada 50 kg de cementoso super flexible reforzado con fibras.

Final
1. Aplicación de oxido colorante para superficie, color S.M.A. mediante asperción con una dilución 1:1 con Barniz Sellador NF.
2. Piso cerámico 59x59 cm Mod. Geologic cliff gold, Mca. Interceramic® o similar, color Perla, colocado a hueso asentado con pegapiso y junteador sin arena color marfil.
3. Acabado lavado con grano de mármol Blanco #2. (5 kg por 1 m²).
4. Cantera tipo recinto de poro cerrado de 40x60 de 3 cm, colocada a hueso, asentada con pega piedra, aplicación de 2 manos de poliuretano Wet-look color natural.
5. Adoquín cuadrado semi liso a base de concreto color natural, formato 14 x 14x 8cm.
6. Vegetación según plano de naturaleza urbana.
7. Capa de ±3 cm de espesor de madera producto de trituración de diversas especies, cubriendo de manera homogenea toda la superficie.
8. Rejilla plástica Mod. Premium, Mca. Gravalock S-56 o similar, rellena con gravilla Ø⅜".
9. Capa de 35 cm a base de tierra negra vegetal con peat moss y perlita, mejorada con 50% de composta y fertilizante osmocote 14-14-14.
10. Acabado lavado con grano de mármol Negro #2. (5 kg por 1 m²).
11. Acabado pulido.

Muros

Inicial
1. Muro de tabique hueco industrializado de alta resistencia, color natural, 06x 12 x 24 cm. SMA (Modelos: caravista liso tono natural y caravista esmaltado tono tabaco) pegado a soga acabado aparente, asentado con mortero cemento-arena proporción 1:3.
2. Muro de block sólido de 20 x 20 x 40 cm, colocado a soga, asentado con mortero cemento-arena, Prop. 1:3.
3. Muro de celosía Mazatlán de 24 x 12 x 10 cm prefabricado, asentado con mortero-arena Prop. 1:3.
4. Muro lambrín tablacemento de 12.7 mm color azul/verde, unidos con postes Cal. 20 espaciados @0.40-0.60cm, postes fijados con pija de 1", sobre un canal de 6 cm Cal. 22.
5. Muro de 40 cm de espesor, a base de piedra labrada, asentada con junta seca con mortero cemento-arena, Prop. 1:3 , remetiendo 5 a 8 cm del paño exterior, superficie "careada" homogéneamente, acabado natural.
6. Columna/trabe/nervadura de concretro diseñada según cálculo estructural.
7. Muro de concreto según cálculo estructural.
8. Muro de 0.95 cm de espesor, a base de muro de block solido 20x20x40 asentado con mortero, recubierto con piedra laja de 5cm negra, con junta seca (Detalle de muro 01 y 02
9. Muro de 20 cm de espesor, a base de piedra labrada, asentada con junta seca con mortero cemento-arena, Prop. 1:3 , remetiendo 5 a 8 cm del paño exterior, superficie "careada" homogéneamente, acabado natural.

Intermedio
1. Enjarre de 2 cm de espesor a base de mortero cementro-arena Prop. 1:4, acabado repellado para recibir acabado.
2. Limpieza profunda y fina.
3. Aplicación de cinta y pasta compuesto multiusos para juntas en tablero de yeso.
4. Aplicación de primer Duracril con una brocha, colocación de tela de gallinero y posterior aplicación de mezcla pegapiedra color gris.
5. Enjarre de 2 cm de espesor a base de mortero cementro-arena Prop. 1:4, acabado apalillado fino.
6. impermeabilizante integral al 4%/ 2kg por cada 50kg de cementoso super flexible reforzado con fibras.

Final
1. Aplicación a dos manos de sellador a base de poliuretano transparente, acabado natural.
2. Hidrofugante protector contra lluvia y humedad capilar o ascendente Imperbarro Natural o similiar
3. Cerámico Mod. Cityline 59 x 59 cm, color Graphite, colocado a hueso, asentado con pegapiso y junteador color del piso.
4. Cerámico Mod. Cityline 59 x 59 cm, color Ivory, colocado a hueso, asentado ccon pegapiso y junteador color del piso.
5. Fachaleta 6 esmaltada color tabaco.
6. Pintura vinil acrílica en muro con superficie fino a cualquier altura, color blanco ostión. Incluye: aplicación de sellador 5 x 1, dilución y aplicación a dos manos o hasta cubrir perfectamente la superficie.
7. Cimbra fenólica a partir del nivel de terreno hacia arriba.

Plafones

Ⓐ INICIAL: Losa de concreto según cálculo estructural.
FINAL: Lijado de superficie para remover residuos e imperfecciones, limpieza con agua, dejando orear; Posterior aplicación de sellador a dos manos a base de poliuretano acabado natural, tipo Wet Look, Mca. Sealkrete o similar, dejando secar perfectamente entre cada aplicación.

Ⓑ INICIAL: Losa de concreto según cálculo estructural
INTERMEDIO: Plafón liso a base de hojas de Tablayeso tipo Firecode® de ½", con suspensión tipo "T", terminado con pasta tipo Ready-mix, acabado liso sin textura , aplicación de cinta perfacinta en uniones de tableros.
FINAL: Aplicación uniforme de una capa con sellador vinílico 7 x 1, posterior recubrimiento con dos manos como mínimo o hasta lograr una superficie uniforme con pintura 100% acrílica, color Blanco ostión, acabado satinado.

Cenefas y guarniciones

1. Cenefa de concreto f' c = 150 kg/cm² acabado lavado con hidrolavadora grano de mármol negro H3 #2 (5kg por 1 m²)
2. Cantera tipo recinto de poro cerrado de 40x60 de 3 cm, colocada a hueso, asentada con pega piedra, aplicación de 2 manos de poliuretano Wet-look color natural.
3. Guarnición tipo "I" de concreto f'c=200 Kg/cm² color integral negro, terminado pulido

Nombre del proyecto:
Construcción del Centro Comunitario denominado San Miguel, más obras complementarias, etapa 01, frente 01, ubicado en la colonia Vistas del Centinela, Municipio de Zapopan, Jalisco

Contenido del plano:
Planta de acabados en pisos, muros, plafones, en mezanine, nivel 1, azotea y azotea etapa 02.

No. Contrato:
DOPI-MUN-PP-IM-LP-062-2024

Director de Obras Públicas e Infraestructura:
Ing. Ismael Jáuregui Castañeda

Jefe de la Unidad de Estudios y Proyectos:
Arq. Edwin Aguiar Escatel

Jefe de área:	Responsable del proyecto:
Arq. Alejandro Tapia Olarra	Arq. Miguel A. Rivera Nava

Ubicación:
Confluencia de calles: Camino a la mesa, Carlos Rivera Aceves y Las Torres, en la colonia Vistas del Centinela, municipio de Zapopan, Jalisco

Norte:
Fecha: Junio 2024
Escala: Indicada
Acotaciones: Metros
Revisión: 00
Clave: AC-
Número: 03